

**Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania przez uczniów klasy piątej poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z techniki (program nauczania „Jak to działa” – autor: Lech Łabecki, Marta Łabecka)**

I. OCENA PÓŁROCZNA – wymagania na poszczególne oceny z działów:

1. Materiały i ich zastosowanie

II. OCENA ROCZNA - wymagania niezbędne na ocenę półroczną i dodatkowo z działów:

1. Rysunek techniczny

III. Przy ustalaniu oceny nauczyciel bierze po uwagę:

1. Indywidualne możliwości i właściwości psychofizyczne każdego ucznia
2. Wysiłek oraz zaangażowanie ucznia w pracę na lekcji
3. Aktywność podczas zajęć
4. Samodzielność w wykonywaniu ćwiczeń
5. Zainteresowanie przedmiotem i stosunek do nauki - np. udział w turniejach, konkursach, dodatkowych zajęciach rozwijających pasję

IV. Uczniom posiadającym orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego lub opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej dostosowuje się wymagania edukacyjne do ich możliwości psychofizycznych i potrzeb zgodnie z zaleceniami w nich zawartymi.

Dział programowy: <b>MATERIAŁY I ICH ZASTOSOWANIE</b>						
Temat	Wymagania podstawowe		Wymagania ponadpodstawowe			Podstawa programowa
	ocena dopuszczająca	ocena dostateczna	ocena dobra	ocena bardzo dobra	ocena celująca	
Od włókna do ubrania	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: włókno, tkanina, dzianina, ściąg, konserwacja odzieży</li> <li>• określa pochodzenie włókien</li> <li>• omawia konieczność różnicowania stroju w zależności od okazji</li> <li>• projektuje ubiory na różne okazje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: włókno, tkanina, dzianina, ściąg, konserwacja odzieży</li> <li>• określa pochodzenie włókien</li> <li>• rozróżnia materiały włókiennicze</li> <li>• wyjaśnia znaczenie symboli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: włókno, tkanina, dzianina, ściąg, konserwacja odzieży</li> <li>• określa pochodzenie włókien</li> <li>• rozróżnia materiały włókiennicze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: włókno, tkanina, dzianina, ściąg, konserwacja odzieży</li> <li>• określa pochodzenie włókien</li> <li>• rozróżnia materiały włókiennicze</li> <li>• wyjaśnia znaczenie symboli umieszczonych na metkach odzieżowych •</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: włókno, tkanina, dzianina, ściąg, konserwacja odzieży</li> <li>• określa pochodzenie włókien</li> <li>• rozróżnia materiały włókiennicze</li> <li>• wyjaśnia znaczenie symboli umieszczonych na metkach odzieżowych •</li> </ul>	<p style="text-align: center;">1.2 2.1</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>wymienia nazwy przyborów krawieckich</li> </ul>	<p>umieszczonych na metkach odzieżowych</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>omawia konieczność różnicowania stroju w zależności od okazji</li> <li>projektuje ubiory na różne okazje</li> <li>wymienia nazwy przyborów krawieckich</li> <li>rozdziela ściegi krawieckie</li> <li>wykonuje próbki poszczególnych ściegów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wyjaśnia znaczenie symboli umieszczonych na metkach odzieżowych</li> <li>omawia konieczność różnicowania stroju w zależności od okazji</li> <li>projektuje ubiory na różne okazje</li> <li>wymienia nazwy przyborów krawieckich</li> <li>rozdziela ściegi krawieckie</li> <li>wykonuje próbki poszczególnych ściegów</li> <li>omawia właściwości i zastosowanie różnych materiałów włókienniczych</li> <li>podaje charakterystyczne cechy wyrobów wykonanych z włókien naturalnych i sztucznych</li> </ul>	<p>omawia konieczność różnicowania stroju w zależności od okazji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>projektuje ubiory na różne okazje</li> <li>wymienia nazwy przyborów krawieckich</li> <li>rozdziela ściegi krawieckie</li> <li>wykonuje próbki poszczególnych ściegów</li> <li>omawia właściwości i zastosowanie różnych materiałów włókienniczych</li> <li>podaje charakterystyczne cechy wyrobów wykonanych z włókien naturalnych i sztucznych</li> <li>przedstawia zastosowanie przyborów krawieckich</li> <li>określa wykorzystanie poszczególnych ściegów krawieckich</li> </ul>	<p>omawia konieczność różnicowania stroju w zależności od okazji</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>projektuje ubiory na różne okazje</li> <li>wymienia nazwy przyborów krawieckich</li> <li>rozdziela ściegi krawieckie</li> <li>wykonuje próbki poszczególnych ściegów</li> <li>omawia właściwości i zastosowanie różnych materiałów włókienniczych</li> <li>podaje charakterystyczne cechy wyrobów wykonanych z włókien naturalnych i sztucznych</li> <li>przedstawia zastosowanie przyborów krawieckich</li> <li>określa wykorzystanie poszczególnych ściegów krawieckich</li> <li>wykonuje próbki ściegów starannie i zgodnie z wzorem</li> <li>projektuje ubrania, wykazując się pomysłowością</li> </ul>	
Wszystko o papierze	<ul style="list-style-type: none"> <li>posługuje się terminami: włókna roślinne, surowce wtórne, papier, tektura, karton</li> <li>rozdziela wytwory papiernicze</li> <li>wymienia nazwy narzędzi do obróbki papieru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>posługuje się terminami: włókna roślinne, surowce wtórne, papier, tektura, karton</li> <li>podaje nazwy surowców wykorzystywanych do produkcji papieru</li> <li>omawia proces produkcji papieru</li> <li>rozdziela wytwory papiernicze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>posługuje się terminami: włókna roślinne, surowce wtórne, papier, tektura, karton</li> <li>podaje nazwy surowców wykorzystywanych do produkcji papieru</li> <li>omawia proces produkcji papieru</li> <li>rozdziela wytwory papiernicze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>posługuje się terminami: włókna roślinne, surowce wtórne, papier, tektura, karton</li> <li>podaje nazwy surowców wykorzystywanych do produkcji papieru</li> <li>omawia proces produkcji papieru</li> <li>rozdziela wytwory papiernicze</li> <li>wymienia nazwy narzędzi do obróbki papieru</li> <li>podaje, kto i kiedy wynalazł papier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>posługuje się terminami: włókna roślinne, surowce wtórne, papier, tektura, karton</li> <li>podaje nazwy surowców wykorzystywanych do produkcji papieru</li> <li>omawia proces produkcji papieru</li> <li>rozdziela wytwory papiernicze</li> <li>wymienia nazwy narzędzi do obróbki papieru</li> </ul>	1.2 2.1 3.2

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia nazwy narzędzi do obróbki papieru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wymienia nazwy narzędzi do obróbki papieru</li> <li>• podaje, kto i kiedy wynalazł papier</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa właściwości i zastosowanie różnych wytworów papierniczych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• podaje, kto i kiedy wynalazł papier</li> <li>• określa właściwości i zastosowanie różnych wytworów papierniczych</li> <li>• przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki papieru</li> </ul>	
Cenny surowiec – drewno	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się terminami: drewno, pień, tartak, trak, tarcica, materiały drewnopochodne</li> <li>• tłumaczy, jak się otrzymuje drewno</li> <li>• nazywa rodzaje drzew</li> <li>• podaje nazwy narzędzi do obróbki drewna i materiałów drewnopochodnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się terminami: drewno, pień, tartak, trak, tarcica, materiały drewnopochodne</li> <li>• tłumaczy, jak się otrzymuje drewno</li> <li>• nazywa rodzaje drzew</li> <li>• opisuje proces przetwarzania drewna</li> <li>• rozróżnia rodzaje materiałów drewnopochodnych</li> <li>• podaje nazwy narzędzi do obróbki drewna i materiałów drewnopochodnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się terminami: drewno, pień, tartak, trak, tarcica, materiały drewnopochodne</li> <li>• tłumaczy, jak się otrzymuje drewno</li> <li>• nazywa rodzaje drzew</li> <li>• opisuje proces przetwarzania drewna</li> <li>• rozróżnia rodzaje materiałów drewnopochodnych</li> <li>• podaje nazwy narzędzi do obróbki drewna i materiałów drewnopochodnych</li> <li>• omawia budowę pnia drzewa</li> <li>• wymienia nazwy gatunków drzew liściastych i iglastych</li> <li>• wyjaśnia, jak oszacować wiek drzewa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się terminami: drewno, pień, tartak, trak, tarcica, materiały drewnopochodne</li> <li>• tłumaczy, jak się otrzymuje drewno</li> <li>• nazywa rodzaje drzew</li> <li>• opisuje proces przetwarzania drewna</li> <li>• rozróżnia rodzaje materiałów drewnopochodnych</li> <li>• podaje nazwy narzędzi do obróbki drewna i materiałów drewnopochodnych</li> <li>• omawia budowę pnia drzewa</li> <li>• wymienia nazwy gatunków drzew liściastych i iglastych</li> <li>• wyjaśnia, jak oszacować wiek drzewa</li> <li>• nazywa rodzaje tarcicy</li> <li>• określa właściwości drewna i materiałów drewnopochodnych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się terminami: drewno, pień, tartak, trak, tarcica, materiały drewnopochodne</li> <li>• tłumaczy, jak się otrzymuje drewno</li> <li>• nazywa rodzaje drzew</li> <li>• opisuje proces przetwarzania drewna</li> <li>• rozróżnia rodzaje materiałów drewnopochodnych</li> <li>• podaje nazwy narzędzi do obróbki drewna i materiałów drewnopochodnych</li> <li>• omawia budowę pnia drzewa</li> <li>• wymienia nazwy gatunków drzew liściastych i iglastych</li> <li>• wyjaśnia, jak oszacować wiek drzewa</li> <li>• nazywa rodzaje tarcicy</li> <li>• określa właściwości drewna i materiałów drewnopochodnych</li> <li>• wymienia przykłady zastosowania drewna i materiałów drewnopochodnych</li> <li>• przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki drewna</li> </ul>	1.2 2.1 3.2

Świat tworzyw sztucznych	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozróżnia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych</li> <li>• omawia rodzaje tworzyw</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozróżnia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych</li> <li>• omawia rodzaje tworzyw</li> <li>• charakteryzuje tworzywa ze względu na ich właściwości</li> <li>• podaje nazwy narzędzi do obróbki tworzyw</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozróżnia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych</li> <li>• omawia rodzaje tworzyw</li> <li>• charakteryzuje tworzywa ze względu na ich właściwości</li> <li>• podaje nazwy narzędzi do obróbki tworzyw</li> <li>• podaje przykłady przedmiotów wykonanych z różnego rodzaju tworzyw</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozróżnia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych</li> <li>• omawia rodzaje tworzyw</li> <li>• charakteryzuje tworzywa ze względu na ich właściwości</li> <li>• podaje nazwy narzędzi do obróbki tworzyw</li> <li>• opisuje, w jaki sposób otrzymuje się tworzywa sztuczne</li> <li>• podaje przykłady przedmiotów wykonanych z różnego rodzaju tworzyw</li> <li>• określa właściwości tworzyw</li> <li>• przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki tworzyw sztucznych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozróżnia wyroby wykonane z tworzyw sztucznych</li> <li>• omawia rodzaje tworzyw</li> <li>• charakteryzuje tworzywa ze względu na ich właściwości</li> <li>• podaje nazwy narzędzi do obróbki tworzyw</li> <li>• opisuje, w jaki sposób otrzymuje się tworzywa sztuczne</li> <li>• podaje przykłady przedmiotów wykonanych z różnego rodzaju tworzyw</li> <li>• określa właściwości tworzyw</li> <li>• przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki tworzyw sztucznych</li> <li>• tłumaczy zagrożenia wynikające z niewłaściwego postępowania z tworzywami sztucznymi</li> </ul>	1.2 2.1 3.2
Wokół metali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozróżnia wyroby wykonane z metalu</li> <li>• wie jak otrzymuje się metale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna zastosowanie metali</li> <li>• zna podstawowe narzędzia do obróbki metali</li> <li>• rozróżnia wyroby wykonane z metalu</li> <li>• wie jak otrzymuje się metale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna terminy terminy: metal, ruda, stop, niemetale, metale żelazne, metale nieżelazne</li> <li>• wie jak otrzymuje się metale</li> <li>• umie wymienić właściwości metali</li> <li>• zna podstawowe narzędzia do obróbki metali i ich zastosowanie</li> <li>• określa rodzaje metali</li> <li>• zna zastosowanie metali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: metal, ruda, stop, niemetale, metale żelazne, metale nieżelazne</li> <li>• wie jak otrzymuje się metale</li> <li>• umie wymienić właściwości metali</li> <li>• wymienia zastosowanie metali</li> <li>• zna podstawowe narzędzia do obróbki metali i ich zastosowanie</li> <li>• omawia, w jaki sposób otrzymuje się metale</li> <li>• bada właściwości metali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poprawnie posługuje się terminami: metal, ruda, stop, niemetale, metale żelazne, metale nieżelazne</li> <li>• omawia, w jaki sposób otrzymuje się metale</li> <li>• określa rodzaje metali</li> <li>• umie wymienić właściwości metali</li> <li>• bada właściwości metali</li> <li>• formułuje wnioski z przeprowadzonych badań na temat właściwości metali</li> <li>• wymienia zastosowanie metali i je uzasadnia</li> <li>• przedstawia zastosowanie narzędzi do obróbki metali</li> </ul>	1.2 2.1 3.2

<p>Jak dbać o Ziemię?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna terminy: odpady, recykling, surowce organiczne, surowce wtórne, segregacja</li> <li>• rozumie znaczenie ochrony środowiska</li> <li>• potrafi określić źródła zanieczyszczenia środowiska</li> <li>• zna zasady segregacji odpadów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zna terminy: odpady, recykling, surowce organiczne, surowce wtórne, segregacja</li> <li>• zna sposoby gospodarowania odpadami</li> <li>• zna znaczenie symboli ekologicznych umieszczanych na opakowaniach różnych produktów</li> <li>• zna zasady segregacji odpadów</li> <li>• zna przyczyny zanieczyszczenia środowiska</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się terminami: odpady, recykling, surowce organiczne, surowce wtórne, segregacja</li> <li>• omawia sposoby zagospodarowania odpadów</li> <li>• prawidłowo segreguje odpady</li> <li>• wyjaśnia znaczenie symboli ekologicznych stosowanych na opakowaniach produktów</li> <li>• planuje działania zmierzające do ograniczenia ilości śmieci gromadzonych w domu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się terminami: odpady, recykling, surowce organiczne, surowce wtórne, segregacja</li> <li>• omawia sposoby zagospodarowania odpadów</li> <li>• prawidłowo segreguje odpady</li> <li>• wyjaśnia znaczenie symboli ekologicznych stosowanych na opakowaniach produktów</li> <li>• omawia przyczyny zanieczyszczenia środowiska</li> <li>• planuje działania zmierzające do ograniczenia ilości śmieci gromadzonych w domu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się terminami: odpady, recykling, surowce organiczne, surowce wtórne, segregacja</li> <li>• omawia sposoby zagospodarowania odpadów</li> <li>• prawidłowo segreguje odpady</li> <li>• wyjaśnia znaczenie symboli ekologicznych stosowanych na opakowaniach produktów</li> <li>• omawia przyczyny zanieczyszczenia środowiska</li> <li>• wyjaśnia, w jaki sposób każdy człowiek może przyczynić się do ochrony środowiska naturalnego</li> <li>• określa rolę segregacji odpadów</li> <li>• tłumaczy termin: elektrośmieci</li> </ul>	<p>5.1 5.2</p>
<p>Dział programowy: <b>RYSUNEK TECHNICZNY</b></p>						
<p>Jak powstaje rysunek techniczny?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, do czego wykorzystuje się rysunek techniczny</li> <li>• rozpoznaje poszczególne narzędzia kreślarskie i pomiarowe</li> <li>• prawidłowo posługuje się przyborami do kreślenia i pomiaru</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, do czego wykorzystuje się rysunek techniczny</li> <li>• rozpoznaje poszczególne narzędzia kreślarskie i pomiarowe</li> <li>• prawidłowo posługuje się przyborami do kreślenia i pomiaru</li> <li>• wykonuje proste rysunki z użyciem wskazanych narzędzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, do czego wykorzystuje się rysunek techniczny</li> <li>• rozpoznaje poszczególne narzędzia kreślarskie i pomiarowe</li> <li>• prawidłowo posługuje się przyborami do kreślenia i pomiaru</li> <li>• wykonuje proste rysunki z użyciem wskazanych narzędzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, do czego wykorzystuje się rysunek techniczny</li> <li>• rozpoznaje poszczególne narzędzia kreślarskie i pomiarowe</li> <li>• prawidłowo posługuje się przyborami do kreślenia i pomiaru</li> <li>• wykonuje proste rysunki z użyciem wskazanych narzędzi</li> <li>• określa funkcję narzędzi kreślarskich i pomiarowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, do czego wykorzystuje się rysunek techniczny</li> <li>• rozpoznaje poszczególne narzędzia kreślarskie i pomiarowe</li> <li>• prawidłowo posługuje się przyborami do kreślenia i pomiaru</li> <li>• wykonuje proste rysunki z użyciem wskazanych narzędzi</li> <li>• tłumaczy, dlaczego rysunek techniczny opisuje się za pomocą</li> </ul>	<p>2.2</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• określa funkcję narzędzi kreślarskich i pomiarowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• starannie wykreśla proste rysunki</li> </ul>	uniwersalnego języka technicznego <ul style="list-style-type: none"> <li>• określa funkcję narzędzi kreślarskich i pomiarowych</li> <li>• starannie wykreśla proste rysunki</li> </ul>	
Pismo techniczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, do czego używa się pisma technicznego</li> <li>• odwzorowuje pismem technicznym poszczególne litery i cyfry</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, do czego używa się pisma technicznego</li> <li>• odwzorowuje pismem technicznym poszczególne litery i cyfry</li> <li>• podaje wysokość i szerokość znaków pisma technicznego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, do czego używa się pisma technicznego</li> <li>• odwzorowuje pismem technicznym poszczególne litery i cyfry</li> <li>• podaje wysokość i szerokość znaków pisma technicznego</li> <li>• stosuje pismo techniczne do zapisania określonych wyrazów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, do czego używa się pisma technicznego</li> <li>• odwzorowuje pismem technicznym poszczególne litery i cyfry</li> <li>• podaje wysokość i szerokość znaków pisma technicznego</li> <li>• stosuje pismo techniczne do zapisania określonych wyrazów</li> <li>• omawia znaczenie stosowania pisma technicznego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wyjaśnia, do czego używa się pisma technicznego</li> <li>• odwzorowuje pismem technicznym poszczególne litery i cyfry</li> <li>• podaje wysokość i szerokość znaków pisma technicznego</li> <li>• stosuje pismo techniczne do zapisania określonych wyrazów</li> <li>• omawia znaczenie stosowania pisma technicznego</li> <li>• dba o estetykę tekstów zapisanych pismem technicznym</li> </ul>	2.2
Elementy rysunku technicznego	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się terminem: normalizacja</li> <li>• oblicza wielkość formatów rysunkowych w odniesieniu do formatu A4</li> <li>• określa format zeszytu przedmiotowego</li> <li>• rozróżnia linie rysunkowe i wymiarowe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się terminem: normalizacja</li> <li>• oblicza wielkość formatów rysunkowych w odniesieniu do formatu A4</li> <li>• określa format zeszytu przedmiotowego</li> <li>• rozróżnia linie rysunkowe i wymiarowe</li> <li>• sporządza rysunek w podanej podziałce</li> <li>• wykonuje tabliczkę rysunkową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się terminem: normalizacja</li> <li>• oblicza wielkość formatów rysunkowych w odniesieniu do formatu A4</li> <li>• określa format zeszytu przedmiotowego</li> <li>• rozróżnia linie rysunkowe i wymiarowe</li> <li>• sporządza rysunek w podanej podziałce</li> <li>• wykonuje tabliczkę rysunkową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się terminem: normalizacja</li> <li>• oblicza wielkość formatów rysunkowych w odniesieniu do formatu A4</li> <li>• określa format zeszytu przedmiotowego</li> <li>• rozróżnia linie rysunkowe i wymiarowe</li> <li>• sporządza rysunek w podanej podziałce</li> <li>• wykonuje tabliczkę rysunkową</li> <li>• omawia pojęcie normalizacji w rysunku technicznym</li> <li>• przedstawia zastosowanie poszczególnych linii i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• posługuje się terminem: normalizacja</li> <li>• oblicza wielkość formatów rysunkowych w odniesieniu do formatu A4</li> <li>• określa format zeszytu przedmiotowego</li> <li>• rozróżnia linie rysunkowe i wymiarowe</li> <li>• sporządza rysunek w podanej podziałce</li> <li>• wykonuje tabliczkę rysunkową</li> <li>• omawia pojęcie normalizacji w rysunku technicznym</li> <li>• przedstawia zastosowanie</li> </ul>	2.2

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• omawia pojęcie normalizacji w rysunku technicznym</li> </ul>	<p>prawidłowo posługuje się nimi na rysunku</p>	<p>poszczególnych linii i prawidłowo posługuje się nimi na rysunku</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dba o estetykę i poprawność wykonywanego rysunku</li> </ul>	
Szkice techniczne	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uzupełnia i samodzielnie wykonuje proste szkice techniczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uzupełnia i samodzielnie wykonuje proste szkice techniczne</li> <li>• wyznacza osie symetrii narysowanych figur</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uzupełnia i samodzielnie wykonuje proste szkice techniczne</li> <li>• wyznacza osie symetrii narysowanych figur</li> <li>• poprawnie wykonuje szkic techniczny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uzupełnia i samodzielnie wykonuje proste szkice techniczne</li> <li>• wyznacza osie symetrii narysowanych figur</li> <li>• poprawnie wykonuje szkic techniczny</li> <li>• omawia kolejne etapy szkicowania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uzupełnia i samodzielnie wykonuje proste szkice techniczne</li> <li>• wyznacza osie symetrii narysowanych figur</li> <li>• poprawnie wykonuje szkic techniczny</li> <li>• omawia kolejne etapy szkicowania</li> <li>• wykonuje szkic techniczny przedmiotu z zachowaniem odpowiedniej kolejności działań</li> </ul>	2.2

