

**Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania przez uczniów klasy pierwszej
poszczególnych ocen bieżących i opisowych z edukacji wczesnoszkolnej
(„Ja i moja szkoła na nowo” : program edukacji wczesnoszkolnej w klasach 1-3, autor Jolanta Faliszewska)**

I Przy ustalaniu oceny nauczyciel bierze po uwagę:

1. Indywidualne możliwości i właściwości psychofizyczne każdego ucznia
2. Wysiłek oraz zaangażowanie ucznia w pracę na lekcji
3. Aktywność podczas zajęć
4. Samodzielność w wykonywaniu ćwiczeń
5. Zainteresowanie przedmiotem i stosunek do nauki - np. udział w turniejach, konkursach, dodatkowych zajęciach rozwijających pasje

II Uczniom posiadającym orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego lub opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej dostosowuje się wymagania edukacyjne do ich możliwości psychofizycznych i potrzeb zgodnie z zaleceniami w nich zawartymi.

I. Edukacja polonistyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania i mówienia

Poziom osiągnięć				
celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający
<p>Uczeń: – w skupieniu i z zainteresowaniem słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób oraz potrafi je dokładnie powtórzyć;</p> <p>– bezbłędnie wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji;</p>	<p>Uczeń: – z uwagą słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób i potrafi je powtórzyć;</p> <p>– bardzo dobrze wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji;</p>	<p>Uczeń: – słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób i potrafi powtórzyć fragmenty wypowiedzi;</p> <p>– dobrze wykonuje zadanie według usłyszanej instrukcji;</p>	<p>Uczeń: – słucha wypowiedzi nauczyciela, ale nie potrafi ich dokładnie powtórzyć, najczęściej słucha wypowiedzi innych osób;</p> <p>– niedokładnie wykonuje zadanie według usłyszanej</p>	<p>Uczeń: – najczęściej nie słucha wypowiedzi nauczyciela i innych osób, nie potrafi powtórzyć wypowiedzi nauczyciela i innych osób;</p> <p>– wykonuje niewielkie fragmenty zadań według usłyszanej</p>

<p>– z każdym komunikuje się w jasny i zrozumiały sposób;</p> <p>– zawsze, nawet jeśli ma odmienne zdanie, okazuje szacunek wypowiadającej się osobie;</p> <p>– w rozbudowanej formie wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu;</p> <p>– wspiera wypowiedzi odpowiednią intonacją, modulacją głosu i akcentem i nadaje swojej wypowiedzi indywidualny styl;</p> <p>– bezbłędnie recytuje wiersze i rymowanki z uwzględnieniem pauz, zmiany intonacji, tempa i siły</p>	<p>– komunikuje się w jasny i zrozumiały sposób;</p> <p>– zawsze okazuje szacunek wypowiadającej się osobie;</p> <p>– w kilku zdaniach wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu;</p> <p>– w wypowiedzi bardzo często stosuje techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu;</p> <p>– recytuje wiersze i rymowanki z uwzględnieniem pauz, zmiany intonacji, tempa i siły głosu;</p> <p>– dąży do rozwijania swoich</p>	<p>– komunikuje się w zrozumiały sposób;</p> <p>– okazuje szacunek wypowiadającej się osobie;</p> <p>– wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu w kilku krótkich zdaniach;</p> <p>– w wypowiedzi często stosuje techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu;</p> <p>– recytuje wiersze i rymowanki;</p> <p>– rozwija swoje zainteresowania z</p>	<p>instrukcji;</p> <p>– komunikuje się w prosty, najczęściej zrozumiały sposób;</p> <p>– stara się okazywać szacunek wypowiadającej się osobie;</p> <p>– wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu jednym zdaniem;</p> <p>– w wypowiedzi czasami stosuje techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu;</p> <p>– recytuje wiersze i rymowanki, popełniając błędy;</p> <p>– w miarę swoich możliwości, z</p>	<p>instrukcji;</p> <p>– sporadycznie komunikuje się z innymi;</p> <p>– sporadycznie okazuje szacunek wypowiadającej się osobie;</p> <p>– wypowiada się na temat wysłuchanego tekstu pojedynczymi słowami;</p> <p>– w wypowiedzi rzadko stosuje techniki języka mówionego;</p> <p>– recytuje fragmenty wierszy i rymowanek, popełniając błędy;</p> <p>– wykazuje znikome</p>
--	--	---	---	---

głosu; – stale rozwija i pogłębia swoje zainteresowania.	zainteresowań.	pomocą nauczyciela.	pomocą nauczyciela, próbuje rozwijać swoje zainteresowania.	postępy, mimo pomocy nauczyciela.
---	----------------	---------------------	---	-----------------------------------

Osiągnięcia w zakresie czytania i pisania

Poziom osiągnięć				
celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – płynnie i wyraziście czyta teksty pisane i drukowane o różnym stopniu trudności a także wybrane książki; – doskonale rozumie przeczytane teksty i bezbłędnie potrafi wskazać wybrane fragmenty; – bezbłędnie i estetycznie przepisuje wyrazy i zdania; – bezbłędnie pisze z pamięci wyrazy i 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – płynnie i wyraziście czyta teksty pisane i drukowane zbudowane z poznanych wyrazów; – bardzo dobrze rozumie przeczytane teksty oraz wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty; – bezbłędnie i estetycznie przepisuje wyrazy i zdania; – bardzo dobrze pisze 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czyta poprawnie teksty pisane i drukowane zbudowane z poznanych wyrazów; – dobrze rozumie przeczytane teksty i najczęściej wyszukuje w tekstach wskazane fragmenty; – przepisuje wyrazy i zdania z nielicznymi usterkami; – popełnia nieliczne 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czyta sylabami i wyrazami krótkie zdania pisane i drukowane zbudowane z poznanych wyrazów; – najczęściej rozumie przeczytane teksty, ale nie zawsze potrafi odszukać w tekstach wskazane fragmenty; – nie zawsze estetycznie przepisuje wyrazy i zdania, popełniając liczne usterki; – popełnia błędy w 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – czyta sylabami poznane wyrazy; – najczęściej nie rozumie przeczytanych tekstów i nie potrafi odszukać w tekstach wskazanych fragmentów; – w przepisywaniu wyrazów i zdań popełnia liczne usterki;

<p>zdania oraz układa i zapisuje wyrazy i zdania z rozsypanek sylabowych i rozsypanek wyrazowych;</p> <p>– samodzielnie układa i bezbłędnie zapisuje kilka zdań na podany temat.</p>	<p>z pamięci sylaby, wyrazy i zdania oraz układa i zapisuje wyrazy i zdania z rozsypanek sylabowych i rozsypanek wyrazowych;</p> <p>– samodzielnie układa i zapisuje trzy zdania na podany temat.</p>	<p>błędy w pisaniu z pamięci sylab, wyrazów i zdań oraz układaniu i zapisywaniu wyrazów i zdań z rozsypanek sylabowych i rozsypanek wyrazowych;</p> <p>– samodzielnie układa i zapisuje trzy krótkie zdania na podany temat, popełniając drobne błędy.</p>	<p>pisaniu z pamięci sylab, wyrazów i zdań oraz układaniu i zapisywaniu wyrazów i zdań z rozsypanek sylabowych i rozsypanek wyrazowych;</p> <p>– z niewielką pomocą nauczyciela układa i zapisuje trzy krótkie zdania na podany temat.</p>	<p>– pisze z pamięci sylaby i krótkie wyrazy, popełniając liczne błędy oraz układa i zapisuje wyrazy z rozsypanek sylabowych z pomocą nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela układa i zapisuje krótkie zdanie na podany temat.</p>
--	---	--	--	--

Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego i samokształcenia

Poziom osiągnięć				
celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający
<p>Uczeń:</p> <p>– bezbłędnie rozróżnia pojęcia: głoska – litera, słowo – wyraz;</p> <p>– bezbłędnie rozpoznaje, układa i zapisuje zdania: oznajmujące,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– rozróżnia pojęcia: głoska, litera, słowo, wyraz;</p> <p>– rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach – ustnych i pisemnych;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej rozróżnia pojęcia: głoska, litera, słowo, wyraz;</p> <p>– rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach –</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– myli pojęcia: głoska, litera, słowo, wyraz;</p> <p>– często rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące w wypowiedziach –</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej myli pojęcia: głoska, litera, słowo, wyraz;</p> <p>– najczęściej nie rozpoznaje zdań oznajmujących, pytających, rozkazujących w</p>

<p>pytające, rozkazujące i wykrzyknikowe;</p> <p>– zapisuje samodzielnie poznane wyrazy i sprawdza poprawność ich zapisu, korzystając ze słownika ortograficznego;</p> <p>– korzysta z różnych źródeł informacji;</p> <p>– wymienia nazwiska autorów piszących dla dzieci i tytuły książek.</p>	<p>– podejmuje próby zapisu samodzielnie poznanych wyrazów i wie, jak sprawdzić poprawność ich zapisu;</p> <p>– korzysta ze wskazanych źródeł informacji;</p> <p>– wymienia nazwiska autorów piszących dla dzieci i tytuł książki.</p>	<p>ustnych i pisemnych;</p> <p>– podejmuje próby zapisu samodzielnie poznanych wyrazów;</p> <p>– czasami korzysta ze wskazanych źródeł informacji;</p> <p>– wymienia nazwisko autora piszącego dla dzieci i tytuł książki.</p>	<p>ustnych i pisemnych;</p> <p>– w próbach zapisu nowych wyrazów popełnia błędy;</p> <p>– z pomocą korzysta ze wskazanych źródeł informacji;</p> <p>– wymienia nazwisko autora piszącego dla dzieci, ale nie wymienia tytułu książki lub wymienia tytuł, popełniając błędy.</p>	<p>wypowiedziach – ustnych i pisemnych;</p> <p>– w próbach zapisu nowych wyrazów popełnia liczne błędy;</p> <p>– korzysta ze wskazanych źródeł informacji tylko z pomocą nauczyciela;</p> <p>– wymienia tylko tytuł książki dla dzieci, ale nie podaje nazwiska autora.</p>
---	--	--	---	---

II. Edukacja matematyczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych oraz w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

Poziom osiągnięć				
celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający
<p>Uczeń:</p> <p>– bezbłędnie określa położenie obiektów względem siebie i</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze określa położenie obiektów względem</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– dobrze określa położenie obiektów względem siebie i</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej pod kierunkiem nauczyciela określa</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– określa położenie obiektów względem siebie i innych oraz</p>

<p>innych oraz orientuje się na kartce papieru;</p> <p>– zawsze dostrzega symetrię i regularność w otoczeniu;</p> <p>– bezbłędnie rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło oraz wyodrębnia te figury spośród innych figur;</p> <p>– samodzielnie i bezbłędnie mierzy długości, posługując się linijką oraz podaje wynik pomiaru;</p> <p>– bezbłędnie porównuje i porządkuje zbiory</p>	<p>siebie i innych oraz orientuje się na kartce papieru;</p> <p>– dostrzega symetrię i regularność w otoczeniu;</p> <p>– bardzo dobrze rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło oraz wyodrębnia te figury spośród innych figur;</p> <p>– bardzo dobrze mierzy długości, posługując się linijką i podaje wynik pomiaru;</p> <p>– bardzo dobrze porównuje i porządkuje zbiory</p>	<p>innych oraz orientuje się na kartce papieru;</p> <p>– najczęściej dostrzega symetrię i regularność w otoczeniu;</p> <p>– dobrze rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło oraz najczęściej wyodrębnia te figury spośród innych figur;</p> <p>– mierzy długości, posługując się linijką i najczęściej podaje prawidłowy wynik pomiaru;</p> <p>– najczęściej porównuje i</p>	<p>położenie obiektów względem siebie i innych oraz orientuje się na kartce papieru;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela dostrzega symetrię i regularność w otoczeniu;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne: prostokąt, kwadrat, trójkąt, koło oraz najczęściej wyodrębnia te figury spośród innych figur;</p> <p>– mierzy długości, posługując się linijką i często podaje prawidłowy wynik pomiaru;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela</p>	<p>orientuje się na kartce papieru tylko z pomocą nauczyciela;</p> <p>– najczęściej nie dostrzega symetrii i regularności w otoczeniu;</p> <p>– rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach tylko wybrane z poznanych figur geometrycznych i wyodrębnia te figury spośród innych figur tylko z pomocą nauczyciela;</p> <p>– mierzy długości, posługując się linijką wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela porównuje i porządkuje zbiory</p>
---	--	---	---	--

osób i przedmiotów według wskazanych cech.	osób i przedmiotów według wskazanych cech.	porządkuje zbiory osób i przedmiotów według wskazanych cech.	porównuje i porządkuje zbiory osób i przedmiotów według wskazanych cech.	osób i przedmiotów według wskazanych cech.
--	--	--	--	--

Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności oraz posługiwania się liczbami

Poziom osiągnięcie				
celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – biegle wymienia kolejne liczebniki (także wspak) w zakresie 20; – biegle i w szybkim tempie dodaje i odejmuje w zakresie 20; – biegle dodaje i odejmuje dziesiątki w zakresie 50; – bezbłędnie rozróżnia pojęcia: liczba, cyfra oraz liczby: jednocyfrowa 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze wymienia kolejne liczebniki (także wspak) w zakresie 20; – bardzo dobrze dodaje i odejmuje w zakresie 20; – bardzo dobrze dodaje i odejmuje dziesiątki w zakresie 50; – bardzo dobrze rozróżnia pojęcia: 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wymienia kolejne liczebniki (także wspak) w zakresie 20 najczęściej w dobrym tempie; – dodaje i odejmuje w zakresie 20, popełniając nieliczne błędy; – dobrze dodaje i odejmuje dziesiątki w zakresie 50; – rozróżnia pojęcia: liczba, cyfra oraz liczby: jednocyfrowa i dwucyfrowa. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wymienia kolejne liczebniki (także wspak) w zakresie 20 w wolnym tempie z drobnymi usterkami; – w wolnym tempie dodaje i odejmuje w zakresie 20 często z pomocą konkretów; – dodaje i odejmuje dziesiątki w zakresie 50 pod kierunkiem nauczyciela; – myli pojęcia: liczba, cyfra oraz liczby: jednocyfrowa i dwucyfrowa. 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wymienia kolejne liczebniki (także wspak) w zakresie 20 tylko pod kierunkiem nauczyciela; – w bardzo wolnym tempie dodaje i odejmuje w zakresie 20 wyłącznie na konkretach z pomocą nauczyciela; – dodaje i odejmuje dziesiątki w zakresie 50; – nie rozróżnia pojęć: liczba, cyfra oraz liczba jednocyfrowa i liczba dwucyfrowa.

i dwucyfrowa.	liczba, cyfra oraz liczby: jednocyfrowa i dwucyfrowa.			
---------------	---	--	--	--

Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych i stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji

Poziom osiągnięć				
celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bezbłędnie stosuje wiadomości praktyczne (mierzy długości, posługując się linijką, różnicuje towary na cięższe i lżejsze, odmierza płyny kubkiem i miarką litrową); – bezbłędnie wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, odczytuje godziny na zegarze, rozpoznaje monety, banknoty i biegle radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze stosuje wiadomości praktyczne (mierzy długości, posługując się linijką, różnicuje towary na cięższe i lżejsze, odmierza płyny kubkiem i miarką litrową); – biegle wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, odczytuje godziny na zegarze, rozpoznaje monety będące w obiegu i banknoty 10 zł, 20 zł, 50 zł oraz radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej sprawnie stosuje wiadomości praktyczne (mierzy długości, posługując się linijką, różnicuje towary na cięższe i lżejsze, odmierza płyny kubkiem i miarką litrową); – wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, odczytuje godziny na zegarze, rozpoznaje monety będące w obiegu i banknoty 10 zł, 20 zł, 50 zł oraz dobrze radzi sobie w sytuacji kupna i sprzedaży; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – stosuje wybrane wiadomości praktyczne pod kierunkiem nauczyciela (Np. mierzy długości za pomocą linijki); – wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, ale czasami myli ich kolejność, przy odczytywaniu godzin na zegarze, nazywaniu monet będących w obiegu i banknotów 10 zł, 20 zł, 50 zł oraz w sytuacji kupna i sprzedaży wymaga czasami wsparcia 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – stosuje wybrane wiadomości praktyczne (mierzenie, ważenie) wyłącznie z pomocą nauczyciela; – wymienia nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, ale często myli ich kolejność, ma trudności przy odczytywaniu godzin na zegarze, nazywaniu monet będących w obiegu i banknotów 10 zł, 20 zł, 50 zł, w sytuacji kupna i sprzedaży wymaga pomocy nauczyciela;

<p>– samodzielnie analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe;</p> <p>– poszukuje własnych rozwiązań oraz często proponuje odważne i nietypowe rozwiązania;</p> <p>– udziela bezbłędnych odpowiedzi na pytania do zadań;</p> <p>– samodzielnie tworzy i rozwiązuje łamigłówki matematyczne;</p> <p>– stale dąży do rozwijania i pogłębiania swoich</p>	<p>– bardzo dobrze analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe;</p> <p>– poszukuje własnych rozwiązań;</p> <p>– zawsze udziela odpowiedzi na pytania do zadań;</p> <p>– rozwiązuje łamigłówki matematyczne;</p> <p>– dąży do rozwijania i pogłębiania swoich zainteresowań i zdolności.</p>	<p>– analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe;</p> <p>– czasami poszukuje własnych rozwiązań;</p> <p>– udziela odpowiedzi na pytania do zadań;</p> <p>– rozwiązuje łamigłówki matematyczne czasami pod kierunkiem nauczyciela;</p> <p>– rozwija i pogłębia swoje zainteresowania i zdolności pod kierunkiem</p>	<p>nauczyciela;</p> <p>– analizuje i rozwiązuje proste zadania tekstowe pod kierunkiem nauczyciela;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela poszukuje innych rozwiązań;</p> <p>– nie zawsze udziela odpowiedzi na pytania do zadań;</p> <p>– rozwiązuje łamigłówki matematyczne pod kierunkiem nauczyciela;</p> <p>– w miarę swoich możliwości rozwija i pogłębia swoje zainteresowania i</p>	<p>– rozwiązuje proste zadania tekstowe z wykorzystaniem konkretów tylko z pomocą nauczyciela, nie potrafi przeprowadzić analizy treści zadania;</p> <p>– z pomocą nauczyciela poszukuje innych rozwiązań;</p> <p>– samodzielnie nie udziela odpowiedzi na pytania do zadań;</p> <p>– rozwiązuje łamigłówki matematyczne pod kierunkiem nauczyciela, popełniając błędy;</p> <p>– wykazuje znikomy brak postępów, mimo stałej pomocy nauczyciela.</p>
--	--	---	---	--

zainteresowań i zdolności i sięga do dodatkowych źródeł.		nauczyciela.	zdolności pod kierunkiem nauczyciela.	
--	--	--------------	---------------------------------------	--

III. Edukacja społeczna

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego

Poziom osiągnięć				
celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – doskonale rozumie, że ma prawa i obowiązki i bez zastrzeżeń wypełnia swoje obowiązki; – stale dąży do rozwijania i pogłębiania swoich zainteresowań i zdolności oraz wymienia swoje słabe i mocne strony; – w pełni identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy (rodzina, klasa szkolna) i respektuje zasady oraz normy obowiązujące w tych grupach; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze wypełnia swoje obowiązki; – posiada zainteresowania i zdolności oraz zna swoje słabe i mocne strony; – identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy (rodzina, klasa szkolna) i respektuje zasady oraz normy obowiązujące w tych grupach; – zawsze przestrzega 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobrze wypełnia swoje obowiązki i najczęściej pracuje starannie i dokładnie; – dobrze zna swoje słabe i mocne strony; – najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy (rodzina, klasa szkolna) i respektuje zasady oraz normy obowiązujące w tych grupach; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej poprawnie wypełnia swoje obowiązki, ale nie zawsze pracuje starannie i dokładnie; – przeciętnie zna swoje słabe i mocne strony; – identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy (rodzina, klasa szkolna), ale nie zawsze respektuje zasady oraz normy obowiązujące w tych grupach; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – niedokładnie wypełnia swoje obowiązki, pracuje tylko z pomocą nauczyciela; – słabo zna swoje słabe i mocne strony; – najczęściej nie identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy (klasa szkolna) i często nie respektuje zasad oraz norm obowiązujących w tej grupie; – często nie

<p>– zawsze przestrzega regulaminów: klasowego, szkolnego oraz zasad bezpieczeństwa obowiązujących w szkole i poza nią;</p> <p>– zawsze stosuje zwroty grzecznościowe w stosunku do osób dorosłych i rówieśników;</p> <p>– rozróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi i zawsze sprawiedliwie ocenia swoje zachowanie;</p> <p>– rozpoznaje emocje u siebie i innych oraz zawsze potrafi je kontrolować;</p> <p>– zna i szanuje tradycje i zwyczaje związane ze świętami</p>	<p>regulaminów: klasowego, szkolnego oraz zasad bezpieczeństwa obowiązujących w szkole i poza nią;</p> <p>– zawsze stosuje zwroty grzecznościowe w stosunku do osób dorosłych i rówieśników;</p> <p>– rozróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi oraz sprawiedliwie ocenia swoje zachowanie;</p> <p>– rozpoznaje emocje u siebie i innych oraz potrafi je kontrolować;</p> <p>– zna i szanuje tradycje i zwyczaje związane ze świętami</p>	<p>– przestrzega regulaminów: klasowego, szkolnego oraz zasad bezpieczeństwa obowiązujących w szkole i poza nią;</p> <p>– najczęściej stosuje zwroty grzecznościowe w stosunku do osób dorosłych i rówieśników;</p> <p>– rozróżnia dobro i zło w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi;</p> <p>– rozpoznaje emocje u siebie i innych i najczęściej potrafi je kontrolować;</p> <p>– najczęściej zna i szanuje tradycje i zwyczaje związane</p>	<p>– nie zawsze przestrzega regulaminów: klasowego, szkolnego oraz zasad bezpieczeństwa obowiązujących w szkole i poza nią;</p> <p>– najczęściej stosuje zwroty grzecznościowe w stosunku do osób dorosłych, ale nie zawsze w stosunku do rówieśników;</p> <p>– w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi nie zawsze rozróżnia dobro i zło;</p> <p>– często nie rozpoznaje emocji u siebie i innych i ma trudności z ich kontrolowaniem;</p> <p>– potrafi</p>	<p>przestrzega regulaminów oraz zasad bezpieczeństwa obowiązujących w szkole i poza nią;</p> <p>– z własnej inicjatywy nie stosuje zwrotów grzecznościowych w stosunku do osób dorosłych i rówieśników;</p> <p>– w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi nie zawsze rozróżnia dobro i zło;</p> <p>– ma trudności z kontrolowaniem swoich emocji;</p> <p>– odpowiada pojedynczymi słowami i z pomocą nauczyciela na pytania dotyczące tradycji i</p>
---	---	--	---	---

i uroczystościami rodzinnymi oraz dzieli się dodatkową wiedzą na ten temat zdobytą z różnych źródeł.	i uroczystościami rodzinnymi.	ze świętami i uroczystościami rodzinnymi.	odpowiedzieć na zadane przez nauczyciela pytania dotyczące tradycji i zwyczajów związanych ze świętami i uroczystościami rodzinnymi.	zwyczajów związanych ze świętami i uroczystościami rodzinnymi.
--	-------------------------------	---	--	--

Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym

Poziom osiągnięć				
celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – biele posługuje się wiedzą dotyczącą legendarnych początków państwa polskiego; – bezbłędnie rozpoznaje i nazywa symbole Polski: godło, flagę, hymn oraz herb i najważniejsze zabytki stolicy Polski; – często korzysta z różnych źródeł, by 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze opanował wiedzę dotyczącą legendarnych początków państwa polskiego; – zawsze rozpoznaje i nazywa symbole Polski: godło, flagę, hymn oraz herb i najważniejsze zabytki stolicy Polski; – bardzo dobrze zna historię swojej 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dobrze opanował wiedzę dotyczącą legendarnych początków państwa polskiego; – rozpoznaje i nazywa symbole Polski: godło, flagę, hymn oraz herb i kilka zabytków stolicy Polski; – zna historię swojej miejscowości i 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna fragmenty legend dotyczących początków państwa polskiego; – rozpoznaje i nazywa symbole Polski: godło, flagę, hymn oraz herb stolicy Polski; – zna wybrane 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyłącznie z pomocą nauczyciela wymienia tytuły legend dotyczących początków państwa polskiego; – rozpoznaje i nazywa wybrane symbole Polski; – nie potrafi wypowiedzieć się na

<p>poznać historię swojej miejscowości i ze szczegółami o niej opowiada;</p> <p>– wypowiada się w rozwiniętej formie na temat patrona swojej szkoły;</p> <p>– bezbłędnie zna hymn Polski i zawsze godnie i z szacunkiem zachowuje się podczas śpiewania hymnu;</p> <p>– bezbłędnie rozpoznaje symbole Unii Europejskiej i wymienia sąsiadów Polski, którzy należą do Unii Europejskiej.</p>	<p>miejscowości i o niej opowiada;</p> <p>– wypowiada się w kilku zdaniach na temat patrona swojej szkoły;</p> <p>– bardzo dobrze zna hymn Polski i zawsze godnie i z szacunkiem zachowuje się podczas śpiewania hymnu;</p> <p>– bardzo dobrze rozpoznaje symbole Unii Europejskiej i wymienia sąsiadów Polski, którzy należą do Unii Europejskiej.</p>	<p>potrafi o niej opowiedzieć w kilku zdaniach;</p> <p>– najczęściej rozpoznaje patrona swojej szkoły;</p> <p>– bardzo dobrze zna dwie zwrotki hymnu Polski i godnie zachowuje się podczas śpiewania hymnu;</p> <p>– rozpoznaje symbole Unii Europejskiej i wymienia dwóch sąsiadów Polski, którzy należą do Unii Europejskiej.</p>	<p>fragmenty dotyczące historii swojej miejscowości;</p> <p>– z pomocą nauczyciela rozpoznaje patrona swojej szkoły;</p> <p>– zna fragmenty hymnu Polski i najczęściej z szacunkiem zachowuje się podczas śpiewania hymnu;</p> <p>– z pomocą nauczyciela rozpoznaje symbole Unii Europejskiej.</p>	<p>temat historii swojej miejscowości;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela nie rozpoznaje patrona swojej szkoły;</p> <p>– zna niewielkie fragmenty hymnu Polski i najczęściej z szacunkiem zachowuje się podczas śpiewania hymnu;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela rozpoznaje flagę Unii Europejskiej.</p>
---	---	---	--	---

IV. Edukacja przyrodnicza

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego

Poziom osiągnięć				
celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający
Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:

<p>– samodzielnie i z pasją wyszukuje w różnych źródłach informacje dotyczące środowiska przyrodniczego;</p> <p>– bezbłędnie stosuje pojęcia: drzewa, krzewy, rośliny zielne oraz rozpoznaje wybrane gatunki drzew liściastych i drzew iglastych rosnących w Polsce;</p> <p>– rozpoznaje i nazywa także poznane samodzielnie rośliny rosnące w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach oraz zwierzęta żyjące w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na</p>	<p>– samodzielnie wyszukuje w różnych źródłach informacje dotyczące środowiska przyrodniczego;</p> <p>– bardzo dobrze stosuje pojęcia: drzewa, krzewy, rośliny zielne oraz rozpoznaje wybrane gatunki drzew liściastych i drzew iglastych rosnących w Polsce;</p> <p>– bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa poznane rośliny rosnące w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach oraz zwierzęta żyjące w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach;</p>	<p>– pod kierunkiem nauczyciela wyszukuje w różnych źródłach informacje dotyczące środowiska przyrodniczego;</p> <p>– najczęściej poprawnie stosuje pojęcia: drzewa, krzewy, rośliny zielne oraz rozpoznaje wybrane gatunki drzew liściastych i drzew iglastych rosnących w Polsce;</p> <p>– najczęściej rozpoznaje i nazywa poznane rośliny rosnące w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach oraz zwierzęta żyjące w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach;</p>	<p>– z pomocą nauczyciela wyszukuje w różnych źródłach informacje dotyczące środowiska przyrodniczego;</p> <p>– stosuje z błędami pojęcia: drzewa, krzewy, rośliny zielne oraz rozpoznaje kilka z poznanych gatunków drzew liściastych i drzew iglastych rosnących w Polsce;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela poprawnie rozpoznaje i nazywa wybrane z poznanych roślin rosnących w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach oraz wybrane</p>	<p>– nie potrafi wyszukiwać w dodatkowych źródłach informacji dotyczących środowiska przyrodniczego nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– stosuje z licznymi błędami pojęcia: drzewa i krzewy, nie rozumie pojęcia: rośliny zielne, z pomocą nauczyciela rozpoznaje poznane gatunki drzew liściastych i drzew iglastych rosnących w Polsce;</p> <p>– tylko z pomocą nauczyciela nazywa pojedyncze z poznanych roślin rosnących w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach oraz zwierząt żyjących w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach;</p>
---	---	---	--	---

<p>polach;</p> <p>– biegle opanował wiadomości dotyczące wyglądu, sposobu poruszania się, odżywiania, rozmnażania i warunków życia wybranych zwierząt;</p> <p>– doskonale rozumie zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i objaśnia, jak należy się zachować w sytuacjach zagrożenia;</p> <p>– uważnie obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku oraz nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla</p>	<p>– bardzo dobrze opanował wiadomości dotyczące wyglądu, sposobu poruszania się, odżywiania, rozmnażania i warunków życia wybranych zwierząt;</p> <p>– bardzo dobrze rozumie zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i objaśnia, jak należy się zachować w sytuacjach zagrożenia;</p> <p>– obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku oraz nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór</p>	<p>– dobrze opanował najważniejsze wiadomości dotyczące wyglądu, sposobu poruszania się, odżywiania, rozmnażania i warunków życia poznanych zwierząt;</p> <p>– rozumie zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i pod kierunkiem nauczyciela objaśnia, jak należy się zachować w sytuacjach zagrożenia;</p> <p>– obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku oraz najczęściej poprawnie nazywa zjawiska atmosferyczne charakterystyczne dla</p>	<p>z poznanych zwierząt żyjących w parkach, lasach, sadach, ogrodach i na polach;</p> <p>– opanował najważniejsze wiadomości dotyczące wyglądu, sposobu poruszania się, odżywiania, rozmnażania i warunków życia poznanych zwierząt;</p> <p>– najczęściej rozumie zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i pod kierunkiem nauczyciela objaśnia, jak należy się zachować w sytuacjach zagrożenia;</p> <p>– obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku, ale nie zawsze poprawnie nazywa zjawiska</p>	<p>– opanował część wiadomości dotyczących wyglądu, sposobu poruszania się, odżywiania, rozmnażania i warunków życia poznanych zwierząt;</p> <p>– nie rozumie zagrożenia dla człowieka ze strony zwierząt i jak zachować się w sytuacjach zagrożenia;</p> <p>– obserwuje zmiany zachodzące w przyrodzie w różnych porach roku, ale nie nazywa zjawisk atmosferycznych charakterystycznych dla poszczególnych pór roku;</p>
---	--	---	---	--

<p>poszczególnych pór roku i opisuje je ze szczegółami;</p> <p>– doskonale rozumie swoją rolę w ochronie środowiska – oszczędza wodę i energię elektryczną oraz segreguje śmieci.</p>	<p>roku;</p> <p>– bardzo dobrze rozumie swoją rolę w ochronie środowiska – oszczędza wodę i energię elektryczną oraz segreguje śmieci.</p>	<p>poszczególnych pór roku;</p> <p>– rozumie swoją rolę w ochronie środowiska i stara się oszczędzać wodę i energię elektryczną oraz segregować śmieci.</p>	<p>atmosferyczne charakterystyczne dla poszczególnych pór roku;</p> <p>– zna sposoby ochrony przyrody, ale nie zawsze je stosuje.</p>	<p>– wymienia sposoby ochrony przyrody tylko z pomocą nauczyciela.</p>
---	--	---	---	--

Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

Poziom osiągnięć				
celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający
<p>Uczeń:</p> <p>– biegle wymienia składniki pogody i zna ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– doskonale rozumie prognozę pogody i zawsze ubiera się odpowiednio do pogody;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wymienia składniki pogody i zna ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– rozumie prognozę pogody i potrafi ubrać się odpowiednio do pogody;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– zna składniki pogody i najczęściej potrafi powiedzieć, jaki jest ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– rozumie prognozę pogody i najczęściej potrafi ubrać się odpowiednio do pogody;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wymienia składniki pogody i potrafi powiedzieć, jaki jest wpływ niektórych z nich na życie ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– nie zawsze rozumie prognozę pogody, ale najczęściej potrafi ubrać się odpowiednio do pogody;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wymienia wybrane składniki pogody, ale nie potrafi powiedzieć, jaki jest ich wpływ na życie ludzi, zwierząt i roślin;</p> <p>– często nie rozumie prognozy pogody, ale najczęściej potrafi ubrać się odpowiednio do pogody;</p>

<p>– bezbłędnie rozróżnia podstawowe znaki drogowe i przestrzega przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych;</p> <p>– zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole, wskazuje drogę ewakuacyjną;</p> <p>– bez zastrzeżeń przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku;</p> <p>– zna numery alarmowe do służb ratowniczych, wie, czym się zajmują te</p>	<p>– bardzo dobrze rozróżnia podstawowe znaki drogowe i przestrzega przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych;</p> <p>– zawsze stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole i wskazuje drogę ewakuacyjną;</p> <p>– przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku;</p> <p>– potrafi skorzystać z numerów alarmowych do służb</p>	<p>– rozróżnia podstawowe znaki drogowe i stara się przestrzegać przepisów bezpieczeństwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych;</p> <p>– najczęściej stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole;</p> <p>– zazwyczaj przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku;</p> <p>– potrafi skorzystać z numerów alarmowych do służb ratowniczych i wie, kiedy należy to</p>	<p>– pod kierunkiem nauczyciela rozróżnia podstawowe znaki drogowe;</p> <p>– najczęściej stara się stosować do zasad bezpieczeństwa w szkole;</p> <p>– najczęściej stara się przestrzegać zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku;</p> <p>– zna numery alarmowe i potrafi pod kierunkiem nauczyciela powiedzieć, jak z nich skorzystać;</p>	<p>– rozróżnia podstawowe znaki drogowe tylko z pomocą nauczyciela;</p> <p>– często nie stosuje się do zasad bezpieczeństwa w szkole;</p> <p>– często nie przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach i porach roku, ale poprawnie reaguje na upomnienia;</p> <p>– zna jeden numer alarmowy;</p> <p>– z pomocą</p>
--	--	---	--	---

<p>służby oraz kiedy i jak można skorzystać z numerów alarmowych;</p> <p>– świetnie rozumie znaczenie zdrowego odżywiania i higieny dla zdrowia człowieka oraz wymienia kilka produktów zdrowej żywności;</p> <p>– zawsze stosuje się do zasad bezpiecznego korzystania z komputera.</p>	<p>ratowniczych i wie, czym się zajmują służby ratownicze;</p> <p>– bardzo dobrze rozumie znaczenie zdrowego odżywiania i higieny dla zdrowia człowieka oraz podaje przykłady produktów zdrowej żywności;</p> <p>– stara się zawsze stosować do zasad bezpiecznego korzystania z komputera.</p>	<p>zrobić;</p> <p>– rozumie znaczenie zdrowego odżywiania i higieny dla zdrowia człowieka oraz podaje przykłady produktów zdrowej żywności;</p> <p>– najczęściej stosuje się do zasad bezpiecznego korzystania z komputera.</p>	<p>– najczęściej rozumie znaczenie zdrowego odżywiania i higieny dla zdrowia człowieka i z pomocą nauczyciela potrafi wymienić produkty zdrowej żywności;</p> <p>– wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia i stara się stosować do tych zasad.</p>	<p>nauczyciela wymienia pojedyncze nazwy produktów zdrowej żywności, ale często nie rozumie znaczenia zdrowego odżywiania się i higieny dla zdrowia człowieka;</p> <p>– wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać swojego zdrowia, ale często nie stosuje się do tych zasad.</p>
--	---	---	--	--

Osiągnięcia w zakresie rozumienia przestrzeni geograficznej

Poziom osiągnięć				
celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający
<p>Uczeń:</p> <p>– samodzielnie wskazuje na mapie Europy: Polskę, jej granice, sąsiadów</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wskazuje na mapie Europy: Polskę, jej granice, sąsiadów oraz na mapie Polski:</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wskazuje na mapie Europy: Polskę i jej sąsiadów oraz na mapie Polski: stolicę</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wskazuje na mapie Europy: Polskę i jej sąsiadów</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wskazuje na mapie Polski: stolicę i swoje miasto (miejscowość) wyłącznie z pomocą</p>

<p>oraz na mapie Polski: stolicę i swoje miasto (miejsowość);</p> <p>– bezbłędnie rozpoznaje na mapie ukształtowanie terenu: góry, wyżyny, niziny, morze;</p> <p>– stale interesuje się najbliższą okolicą w miejscu zamieszkania i chętnie dzieli się wiedzą na ten temat z innymi.</p>	<p>stolicę i swoje miasto (miejsowość);</p> <p>– bardzo dobrze rozpoznaje na mapie ukształtowanie terenu: góry, wyżyny, niziny, morze;</p> <p>– interesuje się najbliższą okolicą w miejscu zamieszkania i posiada wiedzę na jej temat, którą potrafi przekazać innym.</p>	<p>i swoje miasto (miejsowość);</p> <p>– rozpoznaje na mapie ukształtowanie terenu: góry, wyżyny, niziny, morze;</p> <p>– posiada wiedzę na temat najbliższej okolicy i pod kierunkiem nauczyciela potrafi ją przekazać.</p>	<p>oraz na mapie Polski: stolicę i swoje miasto (miejsowość);</p> <p>– najczęściej rozpoznaje na mapie ukształtowanie terenu: góry, wyżyny, niziny, morze;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela potrafi opowiedzieć krótko o swojej miejscowości.</p>	<p>nauczyciela;</p> <p>– rozpoznaje na mapie ukształtowanie terenu: góry i niziny wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela potrafi powiedzieć o swojej miejscowości jedno zdanie.</p>
--	--	--	--	--

V. Edukacja plastyczna

Osiągnięcia

Poziom osiągnięć				
celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający
<p>Uczeń:</p> <p>– samodzielnie i twórczo wykorzystuje wiedzę i umiejętności na</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– twórczo wykorzystuje wiedzę i umiejętności na zajęciach</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wykorzystuje wiedzę i umiejętności na zajęciach plastycznych;</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– stara się wykorzystywać wiedzę i umiejętności na zajęciach</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bez ukierunkowania przez nauczyciela nie wykorzystuje wiedzy i umiejętności na</p>

<p>zajęciach plastycznych;</p> <p>– doskonale posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi;</p> <p>– samodzielnie tworzy bardzo ciekawe prace realne oraz fantastyczne, bogate w treści z uwzględnieniem szczegółów;</p> <p>– tworzy estetyczne i bogate w szczegóły prace z zachowaniem właściwych proporcji i stosunków przestrzennych;</p> <p>– biegle rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę oraz posługuje się poznanymi</p>	<p>plastycznych;</p> <p>– bardzo sprawnie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi;</p> <p>– tworzy prace realne oraz fantastyczne, bogate w treści z wieloma szczegółami;</p> <p>– tworzy estetyczne prace z zachowaniem właściwych proporcji i stosunków przestrzennych;</p> <p>– bardzo dobrze rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę oraz posługuje się poznanymi</p>	<p>– sprawnie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi;</p> <p>– tworzy prace realne oraz fantastyczne z wieloma szczegółami;</p> <p>– tworzy estetyczne prace najczęściej z zachowaniem właściwych proporcji i stosunków przestrzennych;</p> <p>– najczęściej rozpoznaje i nazywa wybrane dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę oraz dość sprawnie posługuje się</p>	<p>plastycznych;</p> <p>– dość sprawnie posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi;</p> <p>– tworzy dość ubogie w szczegóły prace realne oraz fantastyczne;</p> <p>– tworzy estetyczne prace, ale nie zawsze z zachowaniem właściwych proporcji i stosunków przestrzennych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela nazywa wybrane dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę oraz posługuje się wybranymi z</p>	<p>zajęciach plastycznych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela posługuje się narzędziami i materiałami plastycznymi;</p> <p>– tworzy ubogie w szczegóły prace realne oraz fantastyczne, których czasami nie kończy;</p> <p>– tworzy mało estetyczne prace i nie zachowuje na nich właściwych proporcji i stosunków przestrzennych;</p> <p>– nie zawsze potrafi nazwać poznane dziedziny sztuki: malarstwo, rzeźbę, grafikę;</p>
---	---	--	--	---

<p>pojęciami: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy pochodne;</p> <p>– z zaangażowaniem uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska.</p>	<p>pojęciami: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy pochodne;</p> <p>– chętnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska.</p>	<p>poznanych pojęciami: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy pochodne;</p> <p>– najczęściej chętnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska.</p>	<p>poznanych pojęć: portret, autoportret, barwy podstawowe, barwy pochodne;</p> <p>– uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska, jednak nie zawsze chętnie.</p>	<p>– sporadycznie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i najbliższego środowiska.</p>
---	--	--	---	---

VI. Edukacja techniczna

Osiągnięcia

Poziom osiągnięć				
celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dostateczny
<p>Uczeń:</p> <p>– biegłe posługuje się poznanych narzędziami (nożyczki, linijka, kolec, szczypce, nóż, dziurkacz, zszywacz);</p> <p>– samodzielnie i zawsze precyzyjnie wykonuje prace techniczne z zastosowaniem poznanych czynności</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– sprawnie posługuje się poznanych narzędziami (nożyczki, linijka, kolec, szczypce, nóż, dziurkacz, zszywacz);</p> <p>– samodzielnie wykonuje prace techniczne z zastosowaniem poznanych czynności (obrysowywanie, wycinanie wzorów,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– dobrze posługuje się poznanych narzędziami (nożyczki, linijka, kolec, szczypce, nóż, dziurkacz, zszywacz);</p> <p>– dobrze wykonuje prace techniczne z zastosowaniem większości z poznanych czynności (obrysowywanie,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej pod kierunkiem nauczyciela posługuje się poznanych narzędziami (nożyczki, linijka, kolec, szczypce, nóż, dziurkacz, zszywacz);</p> <p>– wykonuje prace techniczne z zastosowaniem większości z poznanych czynności</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– wyłącznie pod kierunkiem nauczyciela posługuje się poznanych narzędziami (nożyczki, linijka, kolec, szczypce, nóż, dziurkacz, zszywacz);</p> <p>– z pomocą nauczyciela wykonuje wybrane prace techniczne;</p>

<p>(obrysowywanie, wycinanie wzorów, odmierzanie długości linijką, składanie, zaginanie, przerywanie, przecinanie, nakłuwanie, zwijanie, oklejanie);</p> <p>– z wprawą czyta instrukcje wykonania i rysunki poglądowe oraz samodzielnie wykonuje interesujące i estetyczne prace według własnego planu i zaplanowanego sposobu działania;</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa i dba o porządek i ład w miejscu pracy;</p> <p>– doskonale zna i stosuje zasady bezpiecznego</p>	<p>odmierzanie długości linijką, składanie, zaginanie, przerywanie, przecinanie, nakłuwanie, zwijanie, oklejanie);</p> <p>– bardzo dobrze czyta instrukcje wykonania i rysunki poglądowe oraz samodzielnie wykonuje estetyczne prace według własnego planu;</p> <p>– przestrzega zasad bezpieczeństwa i dba o porządek i ład w miejscu pracy;</p> <p>– bardzo dobrze zna i stosuje zasady bezpiecznego obsługiwanie domowych urządzeń elektrycznych;</p>	<p>wycinanie wzorów, odmierzanie długości linijką, składanie, zaginanie, przerywanie, przecinanie, nakłuwanie, zwijanie, oklejanie);</p> <p>– czyta instrukcje wykonania i rysunki poglądowe oraz samodzielnie wykonuje estetyczne prace według własnego planu;</p> <p>– najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa i dba o porządek i ład w miejscu pracy;</p> <p>– dobrze zna i najczęściej właściwie stosuje zasady bezpiecznego obsługiwanie domowych urządzeń</p>	<p>(obrysowywanie, wycinanie wzorów, odmierzanie długości linijką, składanie, zaginanie, przerywanie, przecinanie, nakłuwanie, zwijanie, oklejanie);</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela czyta instrukcje wykonania i rysunki poglądowe;</p> <p>– najczęściej przestrzega zasad bezpieczeństwa i dba o porządek i ład w miejscu pracy;</p> <p>– zna i najczęściej właściwie stosuje zasady bezpiecznego obsługiwanie domowych urządzeń</p>	<p>– rozumie niewielkie fragmenty instrukcji wykonania wyjaśnionej przez nauczyciela;</p> <p>– nie pamięta o przestrzeganiu zasad bezpieczeństwa i często nie dba o porządek i ład w miejscu pracy;</p> <p>– stosuje zasady bezpiecznego obsługiwanie domowych urządzeń elektrycznych;</p>
---	--	--	--	--

<p>obsługiwania domowych urządzeń elektrycznych;</p> <p>– biegle wypowiada się na temat sposobów oświetlenia domów dawniej i dziś i domowych mediów (gaz, energia elektryczna, woda, kanalizacja, telewizja, radio, telefon).</p>	<p>– wypowiada się na temat sposobów oświetlenia domów dawniej i dziś i domowych mediów (gaz, energia elektryczna, woda, kanalizacja, telewizja, radio, telefon).</p>	<p>elektrycznych;</p> <p>– ma wiedzę na temat sposobów oświetlenia domów dawniej i dziś i domowych mediów (gaz, energia elektryczna, woda, kanalizacja, telewizja, radio, telefon).</p>	<p>elektrycznych;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela wypowiada się w krótkich zdaniach na temat sposobów oświetlenia domów dawniej i dziś i domowych mediów (gaz, energia elektryczna, woda, kanalizacja, telewizja, radio, telefon).</p>	<p>– bez pomocy nauczyciela nie potrafi się wypowiadać na temat sposobów oświetlenia domów dawniej i dziś.</p>
---	---	---	--	--

VII. Edukacja informatyczna

Osiągnięcia

Poziom osiągnięcie				
celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający
<p>Uczeń:</p> <p>– doskonale zna i stosuje zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas pracy przy komputerze;</p> <p>– biegle posługuje się komputerem w podstawowym</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– bardzo dobrze stosuje zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas pracy przy komputerze;</p> <p>– bardzo sprawnie posługuje się komputerem w</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– najczęściej stosuje zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas pracy przy komputerze;</p> <p>– sprawnie posługuje się komputerem w</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– stara się stosować zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas pracy przy komputerze;</p> <p>– posługuje się komputerem w</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nie zawsze stosuje zasady bezpieczeństwa obowiązujące podczas pracy przy komputerze;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela posługuje</p>

<p>zakresie: włącza komputer, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury, wyłącza komputer;</p> <p>– samodzielnie i sprawnie posługuje się poznanymi narzędziami z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word oraz zapisuje efekty swojej pracy na komputerze;</p> <p>– samodzielnie i w bardzo dobrym tempie układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku (liniowa kolejność);</p> <p>– sprawnie i ze zrozumieniem korzysta z instrukcji oraz analizuje kolejne polecenia</p>	<p>podstawowym zakresie: włącza komputer, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury, wyłącza komputer;</p> <p>– bardzo dobrze posługuje się poznanymi narzędziami z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word oraz zapisuje efekty swojej pracy na komputerze;</p> <p>– w bardzo dobrym tempie układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku (liniowa kolejność);</p> <p>– ze zrozumieniem korzysta z instrukcji oraz analizuje kolejne polecenia określonego planu</p>	<p>podstawowym zakresie: włącza komputer, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury, wyłącza komputer;</p> <p>– dobrze posługuje się poznanymi narzędziami z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word oraz zapisuje efekty swojej pracy na komputerze;</p> <p>– w dobrym tempie układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku (liniowa kolejność), popełniając nieliczne błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela korzysta z instrukcji oraz</p>	<p>podstawowym zakresie: włącza komputer, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury, wyłącza komputer;</p> <p>– najczęściej pod kierunkiem nauczyciela posługuje się poznanymi narzędziami z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word oraz zapisuje efekty swojej pracy na komputerze;</p> <p>– z pomocą nauczyciela układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku (liniowa kolejność), popełniając nieliczne błędy;</p> <p>– pod kierunkiem nauczyciela korzysta</p>	<p>się komputerem w podstawowym zakresie: włącza komputer, uruchamia program, korzystając z myszy i klawiatury, wyłącza komputer;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela posługuje się w niewielkim zakresie poznanymi narzędziami z edytora grafiki Paint i edytora tekstu Microsoft Word;</p> <p>– wyłącznie z pomocą nauczyciela układa krótkie sekwencje zdarzeń w logicznym porządku (liniowa kolejność), popełniając liczne błędy;</p> <p>– nawet z pomocą nauczyciela ma trudności z korzystaniem z</p>
---	---	---	--	---

określonego planu działania prowadzącego do osiągnięcia celu; – biele rozwiązuje zagadki i łamigłównki.	działania prowadzącego do osiągnięcia celu; – bardzo dobrze rozwiązuje zagadki i łamigłównki.	najczęściej dobrze analizuje kolejne polecenia określonego planu działania prowadzącego do osiągnięcia celu; – rozwiązuje proste zagadki i łamigłównki.	z instrukcji oraz najczęściej analizuje kolejne polecenia określonego planu działania prowadzącego do osiągnięcia celu; – pod kierunkiem nauczyciela rozwiązuje proste zagadki i łamigłównki.	instrukcji; – z dużą pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zagadki i łamigłównki.
--	--	--	--	---

VIII. Edukacja muzyczna

Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki, ekspresji muzycznej. Śpiew

Poziom osiągnięć				
celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający
Uczeń: – zawsze z uwagą słucha piosenek i utworów muzycznych; – bezbłędnie wyróżnia w piosenkach zwrotki i refren; – wypowiada się w rozwiniętej formie na temat wrażeń	Uczeń: – z uwagą słucha piosenek i utworów muzycznych; – bardzo dobrze wyróżnia w piosenkach zwrotki i refren; – wypowiada się na temat wrażeń związanych ze słuchaną muzyką;	Uczeń: – najczęściej z uwagą słucha piosenek i utworów muzycznych; – wyróżnia w piosenkach zwrotki i refren; – wypowiada się w krótkiej formie na temat wrażeń związanych ze	Uczeń: – słucha piosenek i utworów muzycznych, ale nie zawsze z uwagą; – najczęściej wyróżnia w piosenkach zwrotki i refren; – pod kierunkiem nauczyciela wypowiada się na	Uczeń: – niechętnie słucha piosenek i utworów muzycznych; – wyłącznie z pomocą nauczyciela wyróżnia w piosenkach zwrotki i refren; – z pomocą nauczyciela wypowiada się na temat wrażeń związanych ze

<p>związanych ze słuchaną muzyką;</p> <p>– odróżnia i bezbłędnie opisuje dźwięki muzyki (wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośnie, szybkie – wolne, wesołe – smutne), głosy ludzkie (sopran, bas) oraz nazywa wybrane instrumenty muzyczne;</p> <p>– biegle i rytmicznie recytuje wskazane teksty ze zróżnicowaniem tempa, dynamiki i barwy głosu;</p> <p>– z dużym zaangażowaniem śpiewa poznane piosenki solo, w duecie, w zespole klasowym;</p>	<p>– odróżnia dźwięki muzyki (wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośnie, szybkie – wolne, wesołe – smutne), głosy ludzkie (sopran, bas) oraz nazywa wybrane instrumenty muzyczne;</p> <p>– płynnie i rytmicznie recytuje wskazane teksty ze zróżnicowaniem tempa, dynamiki i barwy głosu;</p> <p>– z chęcią śpiewa poznane piosenki solo, w duecie, w zespole klasowym;</p> <p>– dąży do rozwijania i pogłębiania swoich</p>	<p>słuchaną muzyką;</p> <p>– najczęściej dobrze odróżnia dźwięki muzyki (wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośnie, szybkie – wolne, wesołe – smutne), głosy ludzkie (sopran, bas) oraz nazywa wybrane instrumenty muzyczne;</p> <p>– rytmicznie recytuje wybrane teksty i podczas recytacji stara się zróżnicować tempo, dynamikę i barwę głosu;</p> <p>– śpiewa poznane piosenki w duecie i w zespole klasowym;</p> <p>– stara się pogłębiać swoje</p>	<p>temat wrażeń związanych ze słuchaną muzyką, pojedynczymi słowami;</p> <p>– myli dźwięki muzyki (wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośnie, szybkie – wolne, wesołe – smutne), głosy ludzkie (sopran, bas) oraz nazywa pojedyncze instrumenty muzyczne;</p> <p>– z pomocą nauczyciela rytmicznie recytuje wybrane teksty;</p> <p>– śpiewa poznane piosenki tylko w zespole klasowym;</p>	<p>słuchaną muzyką, pojedynczymi słowami;</p> <p>– znacznie myli dźwięki muzyki (wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośnie, szybkie – wolne, wesołe – smutne), głosy ludzkie (sopran, bas) i nazywa wybrane instrumenty muzyczne tylko z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie potrafi rytmicznie recytować wybranych tekstów nawet z pomocą nauczyciela;</p> <p>– śpiewa wybrane piosenki tylko wspólnie z dziećmi;</p> <p>– nie pogłębia swoich</p>
---	--	--	--	--

– jest miłośnikiem muzyki i stale dąży do rozwijania i pogłębiania swoich zainteresowań i zdolności muzycznych.	zainteresowań i zdolności muzycznych.	zainteresowania muzyczne.	– stara się pogłębiać swoje zainteresowania muzyczne pod kierunkiem nauczyciela.	zainteresowań muzycznych.
---	---------------------------------------	---------------------------	--	---------------------------

Osiągnięcia w zakresie improwizacji ruchowej, rytmiki i tańca

Poziom osiągnięć				
celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zawsze odpowiednio reaguje na sygnały muzyczne i ich zmiany; – twórczo ilustruje ruchem treści piosenek oraz chętnie płąsa przy muzyce; – z zapałem wykonuje układy taneczne do muzyki 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – odpowiednio reaguje na sygnały muzyczne i ich zmiany; – z chęcią ilustruje ruchem treści piosenek oraz płąsa przy muzyce; – bardzo dobrze wykonuje układy 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – stara się odpowiednio reagować na sygnały muzyczne i ich zmiany; – ilustruje, naśladując ruchem treści piosenek oraz płąsa przy muzyce; – wykonuje układy taneczne do muzyki 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nie zawsze odpowiednio reaguje na sygnały muzyczne i ich zmiany; – stara się ilustrować treści piosenek oraz z pomocą innych płąsa przy muzyce; – wykonuje z pomocą nauczyciela układy taneczne do muzyki (kozierajka, walc, 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej nie potrafi reagować na sygnały muzyczne i ich zmiany; – wyłącznie z pomocą nauczyciela próbuje ilustrować treści piosenek i płąsać przy muzyce; – niechętnie wykonuje układy taneczne do muzyki (kozierajka,

(kozierajka, walc, polka trambłanka, taniec regionalny, trojak).	taneczne do muzyki (kozierajka, walc, polka trambłanka, taniec regionalny, trojak).	(kozierajka, walc, polka trambłanka, taniec regionalny, trojak), częściowo improwizując.	polka trambłanka, taniec regionalny, trojak), częściowo improwizując.	walc, polka, trambłanka, taniec regionalny, trojak) nawet z pomocą nauczyciela.
--	---	--	---	---

Gra na instrumentach. Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku

Poziom osiągnięcie				
celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – samodzielnie tworzy schematy rytmiczne z wykorzystaniem naturalnych efektów akustycznych: stukania, klaskania, tupania itp. z wykorzystaniem pudełek, papieru, trawy, piszczałek itp.; – samodzielnie tworzy akompaniament rytmiczny do piosenek, tekstów literackich, obrazów, scenek dramowych, inscenizacji na 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bardzo dobrze układa schematy rytmiczne z wykorzystaniem naturalnych efektów akustycznych: stukania, klaskania, tupania itp. z wykorzystaniem pudełek, papieru, trawy, piszczałek itp.; – sprawnie tworzy akompaniament rytmiczny do piosenek, tekstów literackich, obrazów, scenek dramowych, inscenizacji na instrumentach 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pod kierunkiem nauczyciela układa schematy rytmiczne z wykorzystaniem naturalnych efektów akustycznych: stukania, klaskania, tupania itp. z wykorzystaniem pudełek, papieru, trawy, piszczałek itp.; – tworzy akompaniament rytmiczny do piosenek, tekstów literackich, obrazów, scenek dramowych, inscenizacji na instrumentach perkusyjnych 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tylko z pomocą nauczyciela układa schematy rytmiczne z wykorzystaniem naturalnych efektów akustycznych: stukania, klaskania, tupania itp. z wykorzystaniem pudełek, papieru, trawy, piszczałek itp.; – z pomocą nauczyciela tworzy akompaniament rytmiczny do wybranych piosenek, na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych; 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej nawet z pomocą nauczyciela nie układa schematów rytmicznych z wykorzystaniem naturalnych efektów akustycznych: stukania, klaskania, tupania itp. z wykorzystaniem pudełek, papieru, trawy, piszczałek itp.; – tworzy akompaniament rytmiczny do wybranych piosenek, na instrumentach perkusyjnych niemelodycznych wyłącznie z pomocą nauczyciela;

<p>instrumentach perkusyjnych niemelodycznych;</p> <p>– ciekawie i twórczo ilustruje z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych odgłosy przyrody;</p> <p>– pomysłowo zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki (np. jako układ piktogramów);</p> <p>– wie, że nuty są znakami służącymi do zapisu muzyki.</p>	<p>perkusyjnych niemelodycznych;</p> <p>– ciekawie ilustruje z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych odgłosy przyrody;</p> <p>– potrafi zapisać w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki (np. jako układ piktogramów);</p> <p>– wie, że nuty są znakami służącymi do zapisu muzyki.</p>	<p>niemelodycznych;</p> <p>– potrafi ilustrować z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych wybrane odgłosy przyrody;</p> <p>– potrafi, pod kierunkiem nauczyciela, zapisać w zabawie z instrumentami perkusyjnymi dźwięki (np. jako układ piktogramów);</p> <p>– wie, że nuty są znakami służącymi do zapisu muzyki.</p>	<p>– ilustruje z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych wybrane odgłosy przyrody tylko z pomocą nauczyciela;</p> <p>– tylko pod kierunkiem nauczyciela zapisuje w zabawie z instrumentami perkusyjnymi fragmenty dźwięków jako układ piktogramów;</p> <p>– najczęściej wie, że nuty są znakami służącymi do zapisu muzyki.</p>	<p>– ilustruje z wykorzystaniem instrumentów perkusyjnych tylko wybrane odgłosy przyrody tylko z pomocą nauczyciela;</p> <p>– z pomocą nauczyciela próbuje zapisać w zabawie z instrumentami perkusyjnymi fragmenty dźwięków jako układ piktogramów;</p> <p>– najczęściej nie wie, że nuty są znakami służącymi do zapisu muzyki.</p>
---	--	--	--	---

IX. Wychowanie fizyczne

Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia

Poziom osiągnięć				
celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający
<p>Uczeń:</p> <p>– zawsze potrafi</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– potrafi obiektywnie</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– często potrafi</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– nie zawsze potrafi</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– często nie potrafi</p>

<p>obiektywnie ocenić własną sprawność fizyczną i ma świadomość wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną;</p> <p>– zawsze przestrzega higieny osobistej oraz sprawnie i samodzielnie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu;</p> <p>– doskonale rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną i zapobieganie chorobom;</p> <p>– wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych;</p> <p>– zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa</p>	<p>ocenić własną sprawność fizyczną i ma świadomość wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną;</p> <p>– przestrzega higieny osobistej oraz w bardzo dobrym tempie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu;</p> <p>– bardzo dobrze rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną i zapobieganie chorobom;</p> <p>– najczęściej wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych;</p> <p>– zawsze przestrzega</p>	<p>obiektywnie ocenić własną sprawność fizyczną i ma świadomość wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną;</p> <p>– przestrzega higieny osobistej oraz w dobrym tempie i z niewielką pomocą nauczyciela przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu;</p> <p>– rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną i zapobieganie chorobom;</p> <p>– często wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych;</p> <p>– najczęściej przestrzega zasad</p>	<p>obiektywnie ocenić własną sprawność fizyczną i nie zawsze ma świadomość wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną;</p> <p>– zwykle przestrzega higieny osobistej oraz w dość dobrym tempie i z niewielką pomocą nauczyciela przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu;</p> <p>– najczęściej rozumie wpływ żywienia na sprawność fizyczną i zapobieganie chorobom;</p> <p>– często wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych;</p> <p>– stara się przestrzegać zasad</p>	<p>obiektywnie ocenić własnej sprawności fizycznej i nie zawsze ma świadomość wpływu ćwiczeń na sprawność fizyczną;</p> <p>– zwykle przestrzega higieny osobistej, ale w wolnym tempie przebiera się przed zajęciami i po ich zakończeniu często z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie rozumie wpływu żywienia na sprawność fizyczną i zapobieganie chorobom;</p> <p>– często nie wykazuje się tolerancją dla różnic w sprawności fizycznej ludzi, w tym osób niepełnosprawnych;</p> <p>– tylko po przypomnieniu przez</p>
--	---	---	---	---

oraz zasady współdziałania w grupie i zasady rywalizacji podczas uprawiania sportu.	zasad bezpieczeństwa oraz zasady współdziałania w grupie i zasady rywalizacji podczas uprawiania sportu.	bezpieczeństwa oraz zasady współdziałania w grupie i zasady rywalizacji podczas uprawiania sportu.	bezpieczeństwa oraz zasady współdziałania w grupie i zasady rywalizacji podczas uprawiania sportu.	nauczyciela stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa, ma trudności z przestrzeganiem zasady współdziałania w grupie i zasady rywalizacji podczas uprawiania sportu.
---	--	--	--	--

Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych i oraz różnych form rekreacyjno-sportowych

Poziom osiągnięć				
celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: stanie jedno nogą, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny); – bardzo sprawnie biega po prostej i okręgu; – zawsze prawidłowo wykonuje skoki w górę (obunóg, jedno nogą) i skoki z 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: stanie jedno nogą, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny); – sprawnie biega po prostej i okręgu; – prawidłowo wykonuje skoki w górę (obunóg, jedno nogą) i skoki z 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – najczęściej prawidłowo przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: stanie jedno nogą, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny); – sprawnie biega po prostej i okręgu; – najczęściej prawidłowo wykonuje skoki w 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pod kierunkiem nauczyciela przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń i je nazywa (np.: stanie jedno nogą, klęk podparty, siad klęczny, siad skrzyżny); – dość sprawnie biega po prostej i okręgu; – najczęściej prawidłowo 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – tylko pod kierunkiem nauczyciela przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń; – dość sprawnie biega po prostej; – najczęściej z pomocą nauczyciela wykonuje skoki w górę (obunóg, jedno nogą);

<p>pokonywaniem przeszkód;</p> <p>– znakomicie chwytą piłkę, rzuca piłką oburącz i jedną ręką oraz toczy i kozłuje piłkę;</p> <p>– bardzo sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie i wspinanie się;</p> <p>– bardzo sprawnie pokonuje przeszkody, wykonuje ćwiczenia równoważne i skoki przez skakankę;</p> <p>– z zapałem uczestniczy w zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych</p>	<p>pokonywaniem przeszkód;</p> <p>– bardzo dobrze chwytą piłkę, rzuca piłką oburącz i jedną ręką oraz toczy i kozłuje piłkę;</p> <p>– sprawnie wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie i wspinanie się;</p> <p>– sprawnie pokonuje przeszkody, wykonuje ćwiczenia równoważne i skoki przez skakankę;</p> <p>– z chęcią uczestniczy w zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych</p>	<p>górze (obunóż, jednonóż) i skoki z pokonywaniem przeszkód;</p> <p>– sprawnie chwytą piłkę, rzuca piłką oburącz i jedną ręką oraz toczy i kozłuje piłkę;</p> <p>– dobrze wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie i wspinanie się;</p> <p>– w dobrym tempie pokonuje przeszkody, wykonuje ćwiczenia równoważne i skoki przez skakankę;</p> <p>– uczestniczy w zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych z użyciem różnych</p>	<p>wykonuje skoki w górze (obunóż, jednonóż) i pod kierunkiem nauczyciela skoki z pokonywaniem przeszkód;</p> <p>– dość sprawnie chwytą piłkę, rzuca piłką oburącz i jedną ręką oraz toczy i kozłuje piłkę;</p> <p>– wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie i wspinanie się najczęściej z niewielką pomocą nauczyciela;</p> <p>– pokonuje przeszkody, wykonuje ćwiczenia równoważne i skoki przez skakankę;</p>	<p>– rzuca piłką oburącz, toczy i kozłuje piłkę, ale ma trudności z chwytaniem piłki;</p> <p>– wykonuje ćwiczenia zwinnościowe: skłony, czołganie, przeciąganie, czworakowanie i wspinanie się najczęściej wyłącznie z pomocą nauczyciela;</p> <p>– nie zawsze pokonuje przeszkody i wykonuje ćwiczenia równoważne, nie wykonuje skoków przez skakankę;</p> <p>– niechętnie uczestniczy w zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych z użyciem różnych</p>
--	--	--	--	---

<p>z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– zawsze sprawnie i samodzielnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia.</p>	<p>z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– sprawnie i samodzielnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia.</p>	<p>przyborów;</p> <p>– najczęściej samodzielnie wykonuje zaproponowane ćwiczenia.</p>	<p>– nie zawsze chętnie uczestniczy w zabawach bieżnych, skocznych i rzutnych z użyciem różnych przyborów;</p> <p>– najczęściej z niewielką pomocą nauczyciela wykonuje zaproponowane ćwiczenia.</p>	<p>przyborów;</p> <p>– nie wykonuje samodzielnie zaproponowanych ćwiczeń.</p>
---	--	---	--	---