**Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania przez uczniów klasy piątej poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z historii(program nauczania „Wczoraj i dziś” – aut. Tomasz Maćkowiak)**

I. OCENA PÓŁROCZNA – wymagania na poszczególne oceny z rozdziałów:

1. Pierwsze cywilizacje

2. Starożytna Grecja

3. Starożytny Rzym

II. OCENA ROCZNA - wymagania niezbędne na ocenę półroczną i dodatkowo z rozdziałów:

1. Początki średniowiecza

2. Społeczeństwo średniowiecza

3. Polska pierwszych Piastów

4. Polska w XIII–XV wieku

III. Przy ustalaniu oceny nauczyciel bierze po uwagę:

1. Indywidualne możliwości i właściwości psychofizyczne każdego ucznia

2. Wysiłek oraz zaangażowanie ucznia w pracę na lekcji

3. Aktywność podczas zajęć

4. Samodzielność w wykonywaniu ćwiczeń

5. Zainteresowanie przedmiotem i stosunek do nauki - np. udział w turniejach, konkursach, dodatkowych zajęciach rozwijających pasje

IV. Uczniom posiadającym orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego lub opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej dostosowuje się wymagania edukacyjne do ich możliwości psychofizycznych i potrzeb zgodnie z zaleceniami w nich zawartymi.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Temat lekcji** | **Zagadnienia** | **Wymagania na poszczególne oceny** |
| **dopuszczająca** | **dostateczna** | **dobra** | **bardzo dobra** | **celująca** |
| **Rozdział 1. Pierwsze cywilizacje** |
| 1. Życie pierwszych ludzi |  pochodzenie człowieka różnice między koczowniczym, a osiadłym trybem życia życie człowieka pierwotnego początki rolnictwa i udomowienie zwierząt dawne i współczesne sposoby wytapiania żelaza terminy: *pięściak*, *hodowla*, *koczowniczy tryb życia*, *osiadły tryb życia*, *rewolucja neolityczna*, *epoka kamienia*, *epoka brązu*, *epoka żelaza* | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *koczowniczy i osiadły tryb życia*, *pięściak*– opisuje różnice między człowiekiem pierwotnym, a współczesnym– potrafi wyjaśnić, jakie korzyści dają człowiekowi umiejętności uprawy ziemi i hodowli zwierząt– wyjaśnia, dlaczego narzędzia metalowe są lepsze od kamiennych | – poprawnie posługuje się terminami: *pięściak*, *hodowla*, *koczowniczy tryb życia*, *osiadły tryb życia*, *rewolucja neolityczna*, *epoka kamienia*, *epoka brązu*, *epoka żelaza*– przedstawia, skąd wywodzą się praludzie– opisuje życie ludzi pierwotnych– charakteryzuje epoki kamienia, brązu i żelaza– wyjaśnia znaczenie nabycia umiejętności wskrzeszania ognia przez człowieka | – porównuje koczowniczy tryb życia z osiadłym– wyjaśnia, na czym polegała rewolucja neolityczna– przedstawia dawne i współczesne sposoby wytapiania żelaza | – wskazuje umiejętności, których nabycie umożliwiło ludziom przejście na osiadły tryb życia– wyjaśnia skutki rewolucji neolitycznej– wskazuje szlaki, którymi ludność zasiedliła różne kontynenty | – wyjaśnia pojęcie ewolucji– charakteryzuje kierunki ewolucji człowieka– porównuje poziom cywilizacyjny ludzi w różnych epokach |
| 2. Miasta- państwaMezopotamii |  Mezopotamia jako kolebka cywilizacji znaczenie wielkich rzek dla rozwoju najstarszych cywilizacji osiągnięcia cywilizacyjne mieszkańców Mezopotamii powstanie pierwszych państw zajęcia różnych grup społecznych Kodeks Hammurabiego terminy: *cywilizacja*, *Mezopotamia*, *Bliski Wschód*, *Babilonia*, *Sumerowie*, *kanał nawadniający*, *kodeks*, *pismo klinowe*, *gliniana tabliczka, zikkurat*, *podatki* | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *cywilizacja*, *kanał nawadniający*, *kodeks*– wyjaśnia, jaką funkcję mogą pełnić rzeki w życiu człowieka– wskazuje na mapie: obszar Mezopotamii– wyjaśnia zasadę *oko za oko, ząb za ząb* | – poprawnie posługuje się terminami: *cywilizacja*, *Mezopotamia*, *Bliski Wschód*, *Babilonia*, *Sumerowie*, *kanał nawadniający*, *kodeks*, *pismo klinowe*, *gliniana tabliczka,* *zikkurat*, *podatki*– samodzielnie wskazuje na mapie: obszar Mezopotamii, Tygrys, Eufrat, Ur, Babilon– wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacyjne ludów starożytnej Mezopotamii | – opisuje rolę wielkich rzek w rozwoju rolnictwa, handlu i komunikacji– charakteryzuje i podaje przykłady państw-miast z terenu Mezopotamii– wyjaśnia znaczenie kodyfikacji/ujednolicenia prawa w życiu społecznym | – objaśnia różnicę między prawem zwyczajowym, a skodyfikowanym– tłumaczy, w jaki sposób powstawały pierwsze państwa-analizuje Kodeks Hammurabiego | – wymienia kraje leżące obecnie na obszarze dawnej Mezopotamii-wymienia osiągnięcia cywilizacji Sumerów i Babilończyków stosowane do dnia dzisiejszego |
| 3. W Egipciefaraonów |  Egipt jako przykład starożytnej cywilizacji Egipt darem Nilu osiągnięcia cywilizacji egipskiej struktura społeczna wierzenia Egipcjan jako przykład religii politeistycznej terminy: *faraon*, *politeizm*, *piramidy*, *hieroglify*, papirus, *mumifikacja*, *sarkofag* | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *piramida*, *faraon*– wskazuje na mapie: Egipt oraz Nil– opisuje wygląd piramid– porównuje wygląd hieroglifów i pisma współczesnego | – poprawnie posługuje się terminami: *faraon*, *politeizm*, *piramida*, *hieroglify*, *papirus, pergamin, mumifikacja*, *sarkofag*– wymienia najważniejsze osiągnięcia cywilizacji egipskiej– opisuje zakres władzy faraona | – wyjaśnia rolę Nilu w rozwoju cywilizacji egipskiej– przedstawia strukturę społeczną Egiptu– podaje przykłady bogów i charakteryzuje wierzenia Egipcjan | – wyjaśnia powiązania między wierzeniami Egipcjan, a ich osiągnięciami w dziedzinie budownictwa i medycyny– opisuje, w jaki sposób wznoszono piramidy | – opisuje etapy pochówku faraonów-wymienia osiągnięcia cywilizacji egipskiej stosowane do dnia dzisiejszego-wyjaśnia, z jakiego powodu przeniesiono świątynię Abu Simbel w inne miejsce |
| 4. W starożytnym Izraelu |  judaizm jako przykład religii monoteistycznej Dekalog i Tora postaci biblijne: Abraham, Mojżesz, Dawid, Salomon terminy: Żydzi, *judaizm*, *Tora*, *Jahwe*, *Dekalog*, *Mesjasz*, *synagoga*, *Mesjasz*, *Ziemia Obiecana*,*Arka Przymierza*, *monoteizm*, *prorok*, *Świątynia Jerozolimska* | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *Tora*, *Żydzi*, *Dekalog, Biblia*– wymienia najważniejsze postacie biblijne związane z dziejami Żydów | – poprawnie posługuje się terminami: *judaizm*, *Tora*, *Jahwe*, *Dekalog*, *Mesjasz*, *synagoga*, *Ziemia Obiecana*, *Arka Przymierza*, *monoteizm*, *prorok, Świątynia Jerozolimska, Biblia**–* wyjaśnia różnicę pomiędzy politeizmem, a monoteizmem-samodzielnie wskazuje na mapie obszar państwa Izrael w X-IX wieku p.n.e. | – charakteryzuje judaizm– porównuje wierzenia Egiptu oraz Izraela | – wyjaśnia terminy: *synagoga*, *rabin*– podaje przykład synagogi we współczesnej Polsce | -wymienia państwa leżące obecnie na obszarze dawnego Izraela |
| [6]. Od hieroglifów do alfabetu |  powstanie pisma i jego znaczenie dla rozwoju cywilizacji pismo, a prehistoria i historia terminy: *papirus*, pergamin, *gliniane tabliczki*, *pismo obrazkowe*, *pismo klinowe*, hieroglify, *Fenicjanie*, *pismo alfabetyczne*, *alfabet łaciński* | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *pismo obrazkowe*, *hieroglify*, *alfabet*, *pismo alfabetyczne*– wyjaśnia, do czego służy pismo– charakteryzuje polskie pismo jako przykład pisma alfabetycznego-zna datę wynalezienia pisma: około 4000 r. p.n.e. | – poprawnie posługuje się terminami: *papirus*, *tabliczki gliniane*, *pismo obrazkowe*, *pismo klinowe*, hieroglify, *pismo demotyczne, Fenicjanie*, *pismo alfabetyczne,* *alfabet łaciński*– wyjaśnia, w jaki sposób umiejętność pisania wpłynęła na dalsze osiągnięcia człowieka– porównuje pismo obrazkowe i alfabetyczne– wyjaśnia związek między wynalezieniem pisma, a historią i prehistorią– omawia przyczyny wynalezienia pisma | – wskazuje różne przykłady sposobów porozumiewania się między ludźmi i przekazywania doświadczeń– przyporządkowuje różne rodzaje pisma do cywilizacji, które je stworzyły– podaje przykłady materiałów pisarskich stosowanych w przeszłości | – wyjaśnia, w jaki sposób pismo obrazkowe przekształciło się w klinowe oraz hieroglify w pismo demotyczne– przedstawia genezę współczesnego pisma polskiego– wyjaśnia, jakie były trudności z odczytywaniem pisma obrazkowego | – podaje przykłady narodów, które posługują się pismem sięgającym tradycją do pisma greckiego oraz do łaciny– opowiada o przykładach alternatywnych języków umownych (alfabet Morse’a, język migowy) |
| **Rozdział 2. Starożytna Grecja** |
| 1. Demokratyczne Ateny |  warunki naturalne Grecji życie w greckiej polis cechy charakterystyczne demokracji ateńskiej Perykles – najwybitniejszy przywódca demokratycznych Aten terminy: *Hellada*, *Hellenowie*, *polis*, *demokracja*, *zgromadzenie ludowe*, *akropol*, *agora, Rada 500, Sąd Ludowy, strateg* postaci historyczne: Perykles | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *demokracja*, *zgromadzenie ludowe*– przy pomocy nauczyciela opisuje wygląd greckiego polis i życie w nim na przykładzie Aten-umiejscawia w czasie demokrację ateńską V w. p.n.e. | – poprawnie posługuje się terminami: *Hellada*, *Hellenowie*, *polis*, *demokracja*, *zgromadzenie ludowe*, *akropol*, *agora, Rada 500, Sąd Ludowy, strateg*– samodzielnie wskazuje na mapie: Grecję, Ateny– wyjaśnia znaczenie terminu *demokracja* i charakteryzuje demokrację ateńską | – wyjaśnia wpływ warunków naturalnych Grecji na zajęcia ludności oraz sytuację polityczną (podział na polis)– wyjaśnia, kim był Perykles-charakteryzuje strukturę społeczną w starożytnych Atenach-przedstawia kompetencje najważniejszych urzędów w Atenach | – wskazuje podobieństwa i różnice między demokracją ateńską a współczesną demokracją parlamentarną | – wyjaśnia, w jaki sposób kultura grecka rozprzestrzeniła się w basenie Morza Śródziemnego |
| [3]. Bogowie i mity |  wierzenia starożytnych Greków mity greckie najważniejsi greccy bogowie: Zeus, Hera, Posejdon, Afrodyta, Atena, Hades, Hefajstos, Ares, Apollo, Hermes Homer i jego dzieła – *Iliada* i *Odyseja* terminy: *Olimp*, *mity*, *heros*, *Partenon*, *Herakles*, *Achilles*, *Odyseusz*, *wojna trojańska*, *koń trojański* postać historyczna: Homer | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *mity*, *heros*– przy pomocy nauczyciela charakteryzuje najważniejszych bogów greckich | – poprawnie posługuje się terminami: *Olimp*, *mity*, *heros*, *Partenon*, *Herakles*, *Achilles*, *Odyseusz*, *koń trojański*– przedstawia wierzenia starożytnych Greków– wskazuje na mapie: górę Olimp, Troję– wyjaśnia, kim był Homer | – charakteryzuje najważniejszych bogów greckich: opisuje ich atrybuty i dziedziny życia, którym patronowali– omawia różne mity greckie– przedstawia treść *Iliady* i *Odysei*– wyjaśnia współczesne rozumienie wyrażenia: *koń trojański* | – opisuje wybrane miejsca kultu starożytnych Greków– omawia znaczenie wyroczni w życiu starożytnych Greków | – wyjaśnia nawiązujące do mitologii związki frazeologiczne (frazeologizmy mitologiczne): *objęcia Morfeusza*, *stajnia Augiasza*, *syzyfowa praca*, *męki Tantala*, *nić Ariadny*– opisuje archeologiczne poszukiwania mitycznej Troi |
| [4]. Kultura starożytnej Grecji |  wspólne elementy w kulturze greckich polis najważniejsze dokonania sztuki greckiej narodziny teatru greckiego znaczenie filozofii w starożytnej Grecji i najwybitniejsi filozofowie grecka matematyka i medycyna rola sportu w życiu starożytnych Greków terminy: *Wielkie Dionizje*, *amfiteatr*, *tragedia*, *komedia*, *filozofia*, *igrzyska*, *olimpiada*, *Olimpia*, *stadion*, *pięciobój olimpijski* postaci historyczne:Fidiasz, Myron, Ajschylos, Sofokles, Eurypides, Arystofanes, Sokrates, Platon, Arystoteles, Hipokrates, Pitagoras, Tales z Miletu | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *amfiteatr*, *igrzyska*, *olimpiada*, *stadion*– opisuje rolę sportu w codziennym życiu– przy pomocy nauczyciela opisuje, jak narodził się teatr grecki i jakie było jego znaczenie dla Hellenów-wymienia najważniejsze osiągnięcia starożytnych Greków | – poprawnie posługuje się terminami: *Wielkie Dionizje*, *amfiteatr*, *tragedia*, *komedia*, *filozofia*, *igrzyska, olimpiada*, *Olimpia*, *stadion*, *pięciobój olimpijski*– wskazuje różne dziedziny kultury i sztuki rozwijane w starożytnej Grecji– opisuje charakter antycznych igrzysk sportowych | – opisuje charakter i cele antycznego teatru– przedstawia dokonania nauki greckiej– objaśnia, czym jest filozofia, i przedstawia jej najwybitniejszych przedstawicieli– wyjaśnia, kim byli: Fidiasz, Myron, Sofokles, Pitagoras, Tales z Miletu, Sokrates, Platon, Arystoteles– zna datę pierwszych igrzysk olimpijskich: 776 r. p.n.e. | – przedstawia współczesną tradycję igrzysk olimpijskich– porównuje igrzyska antyczne ze współczesnymi | – charakteryzuje rolę kultury w życiu społecznym– przybliża postać i dokonania Archimedesa– podaje przykłady wpływu dokonań starożytnych Greków na współczesną kulturę i naukę |
| **Rozdział III. Starożytny Rzym** |
| 1. Ustrój starożytnego Rzymu |  zasady ustrojowe republiki rzymskiej społeczeństwo starożytnego Rzymu dokonania Gajusza Juliusza Cezara upadek republiki powstanie cesarstwa rzymskiego terminy: *Italia*, *monarchia*, *republika*, *senat*, *patrycjusze*, *plebejusze*, *konsulowie*, *pretorzy*, *kwestorzy*, *trybun ludowy*, *dyktator*, *cesarz* postaci historyczne: Gajusz Juliusz Cezar, Oktawian August | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *dyktator*, *cesarz, monarchia, republika*– przy pomocy nauczyciela wskazuje na mapie: Rzym-umiejscawia w czasie założenie Rzymu: VIII w. p.n.e. | – poprawnie posługuje się terminami: *Italia*, *monarchia*, *republika*, *senat*, *patrycjusze*, *plebejusze*, *konsulowie*, *pretorzy*, *kwestorzy*, *trybun ludowy*, *dyktator*, *cesarz*– wskazuje na mapie: Półwysep Apeniński– omawia dokonania Gajusza Juliusza Cezara i Oktawiana Augusta | – charakteryzuje ustrój republiki rzymskiej i jej główne organy władzy– przedstawia kompetencje najważniejszych urzędów republikańskich– opisuje konflikt społeczny między patrycjuszami, a plebejuszami oraz przedstawia w jaki sposób zakończył się– zaznacza na taśmie chronologicznej daty: 753 r. p.n.e., 44 r. p.n.e., 27 r. p.n.e. | – omawia przyczyny oraz okoliczności upadku republiki rzymskiej– porównuje ustroje demokracji ateńskiej i republiki rzymskiej | – wyjaśnia różnice w rozumieniu terminu *republika* przez Rzymian i współcześnie– przedstawia funkcje pełnione przez senat w ustroju współczesnej Polski |
| [3]. Życie w Wiecznym Mieście |  Rzym jako stolica imperium i Wieczne Miasto życie codzienne i rozrywki w Rzymie podział społeczeństwa rzymskiego wierzenia religijne Rzymian i najważniejsze bóstwa terminy: *bazylika*, *Forum Romanum*, *termy*, *amfiteatr*, *gladiatorzy*, *patrycjusze*, plebejusze, *plebs*, *niewolnicy*, *westalki* | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *amfiteatr*, *gladiatorzy*, *patrycjusze, plebejusze* *niewolnicy*– przy pomocy nauczyciela przedstawia warunki życia oraz rozrywki dawnych mieszkańców Rzymu | – poprawnie posługuje się terminami: *bazylika*, *Forum Romanum*, *termy*, *amfiteatr*, *gladiatorzy*, *patrycjusze*, *plebejusze, plebs*, *niewolnicy*, *westalki*– wymienia najważniejsze bóstwa czczone przez Rzymian i określa, jakimi dziedzinami życia się opiekowały– charakteryzuje różne grupy społeczeństwa rzymskiego | – opisuje, jakie funkcje pełniło Forum Romanum– wymienia greckie odpowiedniki najważniejszych rzymskich bóstw– omawia wierzenia Rzymian i wpływ, jaki wywarła na nie religia Greków | – wyjaśnia, dlaczego cesarze rzymscy starali się kierować zawołaniem ludu: *chleba i igrzysk!*– wyjaśnia, dlaczego Rzym był nazywany Wiecznym Miastem | – przedstawia pozostałości Pompejów i Herkulanum jako źródła wiedzy o życiu codziennym w starożytności |
| [4]. Dokonania starożytnych Rzymian |  Rzymianie jako wielcy budowniczowie kultura i sztuka starożytnego Rzymu jako kontynuacja dokonań antycznych Greków prawo rzymskie i jego znaczenie dla funkcjonowania państwa najważniejsze budowle w starożytnym Rzymie terminy: *kopuła*, *akwedukt*, *łuk triumfalny*, *Circus Maximus*, *Koloseum*, *Panteon*, *kodeks*, *Prawo XII tablic*, *Kodeks Justyniana* postaci historyczne: Wergiliusz, Horacy | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *łuk triumfalny*, *Circus Maximus*, *Koloseum*, *kodeks*-wymienia najważniejsze osiągnięcia starożytnego Rzymu | – poprawnie posługuje się terminami: *kopuła*, *akwedukt*, *łuk triumfalny*, *Circus Maximus*, *Koloseum*, *Panteon*, *kodeks*, *Prawo XII tablic*, *Kodeks Justyniana*– wyjaśnia powiedzenie: *Wszystkie drogi prowadzą do Rzymu* | – uzasadnia twierdzenie, że Rzymianie potrafili czerpać z dorobku kulturowego podbitych ludów– omawia najwybitniejsze dzieła sztuki i architektury rzymskiej– wyjaśnia rolę praw i przepisów w funkcjonowaniu państwa na przykładzie Rzymu– omawia dokonania Wergiliusza i Horacego | – wyjaśnia, dlaczego dobra sieć drogowa jest ważna dla funkcjonowania każdego państwa-analizuje prawo XII Tablic-porównuje osiągnięcia starożytnych Rzymian z cywilizacjami poznanymi wcześniej | – opisuje wpływ prawa rzymskiego na współczesne prawo europejskie– ocenia, które z dokonań Rzymian uważa za najwybitniejsze, i uzasadnia swoją odpowiedź |
| [5]. Początki chrześcijaństwa |  Jezus z Nazaretu jako twórca nowej religii monoteistycznej przyczyny prześladowania chrześcijan w starożytnym Rzymie rola świętych Pawła i Piotra w rozwoju chrześcijaństwa Edykt mediolański i zakończenie prześladowań chrześcijan w cesarstwie terminy: *Mesjasz*, *chrześcijaństwo*, *apostołowie*, *biskupi*, *papież*, *Biblia − Stary i Nowy Testament*, *Edykt mediolański* postaci historyczne: Jezus z Nazaretu, święty Piotr, święty Paweł z Tarsu, Konstantyn Wielki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *apostołowie*, chrześcijaństwo, *biskupi*, *papież*, *Biblia − Stary i Nowy Testament*-przedstawia postać: Jezus z Nazaretu-podaje nazwę wydarzenia będącego granicą pomiędzy p.n.e., a n.e. | – poprawnie posługuje się terminami: *Mesjasz*, *chrześcijaństwo*, *apostołowie*, *biskupi*, *papież*, *Biblia − Stary i Nowy Testament*, *Edykt mediolański*– charakteryzuje działalność apostołów po ukrzyżowaniu Jezusa– wskazuje na mapie: Palestynę, Jerozolimę, Mediolan– omawia nauki Jezusa z Nazaretu oraz dokonania świętego Piotra, świętego Pawła z Tarsu i Konstantyna Wielkiego | – wyjaśnia, czym różni się chrześcijaństwo od judaizmu– wyjaśnia, dlaczego władze rzymskie odnosiły się wrogo do chrześcijaństwa do 313 r. n.e.– wyjaśnia znaczenie Edyktu mediolańskiego dla rozwoju chrześcijaństwa– zaznacza na taśmie chronologicznej daty: 33 r. n.e., 313 r. n.e. | – opisuje najstarsze symbole chrześcijańskie– wyjaśnia związki między judaizmem a chrześcijaństwem | -omawia i ocenia z uzasadnieniem stosunek wybranych cesarzy rzymskich do chrześcijaństwa |
| **Rozdział IV. Początki średniowiecza** |
| 1. Bizancjum w czasach świetności |  cesarstwo bizantyjskie pod panowaniem Justyniana I Wielkiego dokonania Justyniana I Wielkiego Konstantynopol jako Nowy Rzym tradycja grecka w Bizancjum osiągnięcia naukowe Bizantyjczyków upadek Konstantynopola, jego przyczyny i skutki terminy: *Bizancjum*, *Hagia Sofia*, *ikona*, *freski*, *mozaika, cesarstwo* postaci historyczne: Justynian I Wielki | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *ikona*, *freski*, *mozaika, cesarstwo*-zna daty: upadku Cesarstwa Zachodniorzymskiego 476 r. n.e., upadku Cesarstwa Bizantyjskiego/Wschodniorzymskiego 1453 | – poprawnie posługuje się terminami: *Bizancjum*, *Hagia Sofia*, *ikona*, *freski*, *mozaika, cesarstwo*– wskazuje na mapie: Konstantynopol, granice cesarstwa bizantyjskiego w czasach Justyniana I Wielkiego– tłumaczy, dlaczego Konstantynopol zaczęto określać Nowym Rzymem– wyjaśnia znaczenie wyrażenia *bizantyjski przepych* | – wskazuje, jaką rolę w periodyzacji dziejów odegrał upadek cesarstwa zachodniorzymskiego oraz wschodniorzymskiego– charakteryzuje styl bizantyjski w sztuce– podaje przyczyny i skutki upadku cesarstwa bizantyjskiego– zna postać Justyniana I Wielkiego– omawia dokonania Justyniana I Wielkiego | – wyjaśnia, w jaki sposób położenie geograficzne wpłynęło na bogactwo Konstantynopola– uzasadnia twierdzenie, że Bizancjum połączyło w nauce tradycję zachodniorzymską i grecką– wyjaśnia, jakie znaczenie dla państwa ma kodyfikacja praw | – wyjaśnia, jaki wpływ na chrześcijaństwo miał podział Rzymu na część zachodnią i wschodnią– opisuje, jakie zmiany w bazylice Hagia Sofia zostały dokonane przez muzułmanów |
| 2. Arabowie i początki islamu |  pochodzenie Arabów działalność Mahometa i narodziny islamu religia muzułmańska i jej zasady dżihad i podboje Arabów kultura i nauka arabska terminy: *oaza*, *Czarny Kamień*, *Mekka*, *Medyna*, *islam*, *Allach*, *Koran*, *meczet*, *minaret*, *mihrab*, *minbar*, *dżihad*, *kalifowie*, *cyfry arabskie*, *stal damasceńska*, *arabeski* postaci historyczne: Mahomet | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *oaza*, *islam*, *Allach*, *Koran*, *meczet*– przy pomocy nauczyciela wskazuje podstawowe różnice między chrześcijaństwem a islamem-zna datę początków islamu: 622-rozpoznaje cyfry arabskie | – poprawnie posługuje się terminami: *oaza*, *Czarny Kamień*, *Mekka*, *Medyna*, *islam*, *Allach*, *Koran*, *meczet*, *minaret*, *dżihad*, *cyfry arabskie*, *stal damasceńska*, *arabeski*– omawia najważniejsze zasady wiary muzułmanów– wskazuje na mapie: Półwysep Arabski, Mekkę, Medynę oraz imperium arabskie w okresie świetności | – przedstawia postać i działalność Mahometa– omawia osiągnięcia Arabów w dziedzinie kultury i nauki w średniowieczu– charakteryzuje stosunek Arabów do ludów podbitych w średniowieczu z uwzględnieniem pojęć: dżizja, charadż | – wskazuje na podobieństwa i różnice pomiędzy chrześcijaństwem, a islamem– podaje przykłady wpływu kultury, nauki i języka arabskiego na Europejczyków | – wyjaśnia, jak zmieniało się nastawienie części muzułmanów do innych kultur w średniowieczu i współcześnie– ocenia z uzasadnieniem potrzebę tolerancji religijnej– wskazuje na podobieństwa i różnice w sposobie postrzegania dziejów i odmierzania czasu między chrześcijaństwem, a islamem |
| [4[. Konflikt papiestwa z cesarstwem |  wielka schizma wschodnia i jej skutki spór o inwestyturę między cesarzem a papieżem w XI w. Canossa jako miejsce pokuty cesarza Henryka IV konkordat wormacki i jego postanowienia terminy: król, cesarz, papież, *dogmaty*, *schizma*, *patriarcha*, *prawosławie*, *ekskomunika*, *inwestytura*, *synod*, *konkordat* postaci historyczne: papież Grzegorz VII, cesarz Henryk IV | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *prawosławie*, *ekskomunika, król, cesarz, papież* | – poprawnie posługuje się terminami: *król, cesarz, papież, dogmaty*, *schizma*, *patriarcha*, *prawosławie*, *ekskomunika*, *inwestytura*, *synod*, *konkordat*– wyjaśnia konsekwencje ekskomuniki cesarza i opisuje ukorzenie się cesarza Henryka IV w Canossie– przedstawia postacie: papieża Grzegorza VI, cesarza Henryka IV | – wyjaśnia przyczyny i skutki wielkiej schizmy wschodniej– wyjaśnia, czym są religie, a czym wyznania religijne– przedstawia przebieg sporu pomiędzy cesarzem, a papieżem w XI w.– przedstawia postanowienia konkordatu w Wormacji– zaznacza taśmie chronologicznej daty: 1054 r., 1077 r., 1122 r. | – wyjaśnia, na czym polegał spór o inwestyturę– omawia przykładowe różnice pomiędzy Kościołem katolickim, a prawosławnym | – przedstawia okoliczności utworzenia Państwa Kościelnego |
| **Rozdział V. Społeczeństwo średniowiecza** |
| 1. System feudalny |  podział na seniorów i wasali społeczna drabina feudalna podział społeczeństwa średniowiecznego na stany terminy: *feudalizm*, *senior*, *wasal*, *lenno*, *hołd lenny*, *stan*, *przywilej*, *suzeren*, *duchowieństwo*, *chłopi*, *szlachta*, *mieszczaństwo* | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *senior*, *wasal*, *hołd lenny*, *przywilej, chłopi, duchowieństwo, szlachta, mieszczaństwo*– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, na czym polegała drabina feudalna | – poprawnie posługuje się terminami: *feudalizm*, *senior*, *wasal*, *lenno*, *hołd lenny*, *stan*, *przywilej*, *suzeren*, *duchowieństwo*, *chłopi*, *szlachta*, *mieszczaństwo, herb*– przedstawia, jak wyglądał hołd lenny– wymienia i charakteryzuje poszczególne stany w społeczeństwie średniowiecznym | – omawia różnice pomiędzy społeczeństwem stanowym, a współczesnym– opisuje zależność między seniorem, a wasalem | – wyjaśnia, które stany były uprzywilejowane-wyjaśnia, na czym polegała zasada *wasal mojego wasala nie jest moim wasalem* oraz jakie ona miała konsekwencje | -wyjaśnia pochodzenie feudalizmu |
| 2. Epoka rycerzy |  ideał rycerza i jego obowiązki od pazia do rycerza życie codzienne rycerzy elementy wyposażenia średniowiecznego rycerza kultura rycerska elementy wyposażenia średniowiecznego rycerza terminy: *rycerz*, *kodeks honorowy*, *paź*, *giermek*, *pasowanie*, *herb*, *kopia*, *ostrogi* | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *rycerz*, *herb*, *kopia*, *ostrogi*– opisuje uzbrojenie rycerzy | – poprawnie posługuje się terminami: *rycerz*, *kodeks honorowy*, *paź*, *giermek*, *pasowanie*, *herb*, *kopia*, *ostrogi*– charakteryzuje ideał rycerza średniowiecznego– wyjaśnia, kto mógł zostać rycerzem | – opisuje życie codzienne rycerstwa– przedstawia poszczególne etapy wychowania rycerskiego– opisuje ceremonię pasowania na rycerza | – przedstawia historię najsłynniejszego polskiego rycerza Zawiszy Czarnego z Garbowa | – przedstawia literackie ideały rycerskie: hrabiego Rolanda, króla Artura i rycerzy Okrągłego Stołu |
| Tajemnice sprzed wieków – Dlaczego rycerze brali udział w turniejach? |  rola turniejów rycerskich przebieg turniejów konsekwencje zwycięstwa i porażki w turnieju obyczajowość turniejowa | – przy pomocy nauczyciela omawia, z jakimi konsekwencjami wiązała się porażka w turnieju | – przedstawia, w jaki sposób byli nagradzani zwycięzcy turniejów | – wyjaśnia, dlaczego rycerze byli skłonni uczestniczyć w turniejach | – opisuje przebieg turniejów rycerskich | – wyjaśnia, dlaczego współczesna młodzież organizuje się w bractwa rycerskie i kultywuje tradycję rycerską; podaje przykład takiego bractwa |
| 3. Średniowieczne miasto i wieś |  powstanie osad rzemieślniczych i kupieckich lokacje miast i wsi samorząd miejski i jego organy społeczeństwo miejskie organa samorządu wiejskiego wygląd średniowiecznego miasta zajęcia ludności wiejskiej terminy: *gród*, *zamek, osada targowa*, *lokacja*, *zasadźca*, *kupcy*, *rzemieślnicy*, *rynek*, *targi*, *wójt*, *burmistrz*, *rada miejska*, *ława miejska*, *ratusz*, *cech*, *sołtys*, *ława wiejska*, *trójpolówka*, *pług*, *radło*, *brona, sołtys* | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *kupcy*, *rzemieślnicy*, *rynek*, *targi*, *ratusz*, *pług*, *radło*, *brona, zamek* | – poprawnie posługuje się terminami: *gród*, *osada targowa*, *lokacja*, *zasadźca*, *kupcy*, *rzemieślnicy*, *rynek*, *targi*, *wójt*, *burmistrz*, *rada miejska*, *ława miejska*, *ratusz*, *cech*, *sołtys*, *ława wiejska*, *trójpolówka*, *pług*, *radło*, *brona, zamek, sołtys*– opisuje, gdzie i w jaki sposób tworzyły się miasta | – wyjaśnia, na czym polegały lokacje miast i wsi– przedstawia organy samorządu miejskiego– charakteryzuje różne grupy społeczne mieszczan– porównuje życie codzienne oraz zajęcia mieszkańców średniowiecznych miast i wsi | – opisuje wybrany średniowieczny zabytek mieszczański w Polsce– znajduje i przedstawia informacje o założeniu własnej miejscowości | – przedstawia historie i okoliczności założenia najstarszych miast w regionie |
| 4. Kościół w średniowieczu |  duchowni w średniowieczu, ich przywileje i obowiązki religijność doby średniowiecza średniowieczne zakony: benedyktyni, cystersi, franciszkanie, dominikanie życie w średniowiecznym klasztorze średniowieczne szkolnictwo terminy: *zakon*, *klasztor*, *opat*, *reguła zakonna*, *benedyktyni*, *cystersi*, *skryptoria*, *kopiści*, *franciszkanie*, *dominikanie*, *asceza*, *benedyktyńska praca*, *uniwersytet* postać historyczna: święty Franciszek z Asyżu | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *zakon*, *klasztor*, *uniwersytet*– przy pomocy nauczyciela omawia życie w średniowiecznym klasztorze i jego organizację– wyjaśnia, czym zajmowali się kopiści | – poprawnie posługuje się terminami: *zakon*, *klasztor*, *opat*, *reguła zakonna*, *benedyktyni*, *cystersi*, *skryptoria*, *kopiści*, *franciszkanie*, *dominikanie*, *asceza*, *benedyktyńska praca*, *uniwersytet*– charakteryzuje stan duchowny w średniowieczu– opisuje różne role, jakie odgrywali duchowni w społeczeństwie średniowiecznym | – przedstawia najważniejsze zakony średniowieczne– wyjaśnia określenie *benedyktyńska praca*– charakteryzuje średniowieczne szkolnictwo– porównuje szkolnictwo średniowieczne i współczesne– przedstawia dokonania świętego Franciszka z Asyżu | – porównuje zakony kontemplacyjne i zakony żebracze– wyjaśnia, jaką funkcję w klasztorze spełniają: refektarz, wirydarz, dormitorium i kapitularz | – opisuje jeden z klasztorów działających w Polsce, wyjaśnia, jakiego zgromadzenia jest siedzibą, i przedstawia w skrócie dzieje tego zgromadzenia |
| 5. Sztuka średniowiecza |  rola sztuki w średniowieczu znaczenie *biblii pauperum* styl romański i jego cechy styl gotycki i jego charakterystyczne elementy rzeźba i malarstwo średniowieczne pismo i miniatury w rękopisach zabytki średniowieczne w Polsce terminy: *biblia pauperum*, *styl romański*, *styl gotycki*, *katedra*, *portal*, *sklepienie*, *witraże*, *łuki oporowe*, *apsyda*, *rozeta*, *przypory*, *miniatura*, *inicjał* | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami*: katedra*, *witraże*, *miniatura*– przy pomocy nauczyciela omawia zabytki sztuki średniowiecznej w Polsce– wymienia różne dziedziny sztuki średniowiecznej | – poprawnie posługuje się terminami: *biblia pauperum*, *katedra*, *styl romański*, *styl gotycki*, *portal*, *sklepienie*, *witraże*, *łuki oporowe*, *apsyda*, *rozeta*, *przypory*, *miniatura*, *inicjał* – wyjaśnia, czym była i jakie zadania spełniała *biblia pauperum* | – charakteryzuje styl romański– omawia cechy stylu gotyckiego | – porównuje styl gotycki i romański– przedstawia przykłady rzeźby i malarstwa średniowiecznego | – znajduje i przedstawia informacje o średniowiecznych świątyniach w swoim regionie oraz elementach ich wystroju |
| **Rozdział VI. Polska pierwszych Piastów** |
| [2]. Mieszko I i początki Polski |  rozwój państwa Polan dynastia Piastów panowanie Mieszka I małżeństwo Mieszka z Dobrawą chrzest Polski i jego skutki konflikt z margrabią Hodonem i bitwa pod Cedynią terminy: *książę*, *dynastia*, *Piastowie*, *biskupstwo*, *plemię, dyplomacja*, *poganin*, *Dagome iudex, Polanie* postaci historyczne: Mieszko I, Dobrawa | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *książę*, *dynastia, plemię*– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, skąd pochodzi nazwa „Polska”-zna datę przyjęcia chrztu przez Mieszka I: 966-przy pomocy nauczyciela wskazuje na mapie: Gniezno, Poznań, Wielkopolskę, granice państwa Mieszka I-przy pomocy nauczyciela przedstawia postać Mieszka I | – poprawnie posługuje się terminami: *książę*, *dynastia*, *Piastowie*, *biskupstwo*, *dyplomacja*, *poganin*, *plemię, Polanie*– wyjaśnia, dlaczego w przeciwieństwie do legendarnych przodków Mieszko I jest uznawany za pierwszego historycznego władcę Polski– opisuje zasługi Mieszka I i Dobrawy– zaznacza na taśmie chronologicznej czasu daty: 966 r., 972 r.– samodzielnie wskazuje na mapie: Gniezno, Poznań, Wielkopolskę, granice państwa Mieszka I, rozmieszczenie plemion słowiańskich na ziemiach polskich | – przedstawia okoliczności przyjęcia chrztu przez Mieszka I– wyjaśnia skutki chrztu Mieszka I– opisuje stosunki Mieszka I z Niemcami i Czechami-wymienia plemiona zamieszkujące ziemie polskie w X w. | – uzasadnia twierdzenie, że przyjęcie chrztu przez Mieszka I należało do najważniejszych wydarzeń w dziejach Polski-analizuje źródła historyczne związane z panowaniem Mieszka I | – omawia dokument *Dagome iudex* i jego wartość jako źródła historycznego– przedstawia bilans korzyści, jakie mogło przynieść Mieszkowi I przyjęcie chrztu lub pozostanie przy wierzeniach pogańskich |
| [3]. Polska Bolesława Chrobrego |  misja biskupa Wojciecha i jej skutki zjazd gnieźnieński i jego konsekwencje powstanie niezależnej organizacji na ziemiach polskich stosunki Bolesława Chrobrego z sąsiadami koronacja Bolesława Chrobrego na króla Polski i jej znaczenie terminy: *relikwie*, *zjazd gnieźnieński*, *arcybiskupstwo*, *Milsko*, *Łużyce*, *Grody Czerwieńskie*, *koronacja* postaci historyczne: Bolesław Chrobry, biskup Wojciech, cesarz Otton III | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *arcybiskupstwo*, *koronacja*– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia znaczenie koronacji Bolesława Chrobrego-zna daty: zjazdu gnieźnieńskiego 1000 i koronacji Bolesława Chrobrego 1025-przy pomocy nauczyciela przedstawia postać Bolesława Chrobrego | – poprawnie posługuje się terminami: *relikwie*, *zjazd gnieźnieński*, *arcybiskupstwo*, *Milsko*, *Łużyce*, *Grody Czerwieńskie*, *koronacja**–* opisuje misję świętego Wojciecha do pogańskich Prusów– wskazuje na mapie: granice państwa Bolesława Chrobrego na początku jego panowania oraz ziemie przez niego podbite– omawia rolę, jaką w dziejach Polski odegrali: Bolesław Chrobry, biskup Wojciech, cesarz Otton III– zaznacza na taśmie chronologicznej daty: 1000 r., 1018, 1025 r. | – przedstawia przebieg i znaczenie zjazdu w Gnieźnie– opisuje wojny prowadzone przez Chrobrego z sąsiadami | – wyjaśnia znaczenie utworzenia niezależnego Kościoła w państwie polskim– opisuje Drzwi Gnieźnieńskie jako przykład źródła ikonograficznego z najstarszych dziejów Polski-analizuje źródła historyczne związane z panowaniem Bolesława Chrobrego | – wskazuje pozytywne i negatywne skutki polityki prowadzonej przez Bolesława Chrobrego-przedstawia i ocenia z uzasadnieniem stosunek niemieckich kronikarzy do Bolesława Chrobrego |
| [4]. Kryzys i odbudowapaństwa polskiego |  kryzys państwa polskiego po śmierci Bolesława Chrobrego panowanie Mieszka II reformy Kazimierza Odnowiciela Kraków stolicą państwa polityka zagraniczna Bolesława Śmiałego koronacja Bolesława Śmiałego konflikt króla z biskupem Stanisławem i jego skutki terminy: *insygnia królewskie, powstanie ludowe* postaci historyczne: Mieszko II, Bezprym Kazimierz Odnowiciel, Bolesław Śmiały, biskup Stanisław | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: *insygnia królewskie, powstanie ludowe*– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego księcia Kazimierza nazwano „Odnowicielem”-wymienia władców Polski po śmierci Bolesława Chrobrego (Mieszko II, Kazimierz Odnowiciel, Bolesław Śmiały) | – poprawnie posługuje się terminem: *insygnia królewskie, powstanie ludowe*– wyjaśnia, dlaczego księcia Kazimierza nazwano „Odnowicielem”– wskazuje na mapie: ziemie polskie pod panowaniem Kazimierza Odnowiciela– omawia działalność: Mieszka II, Kazimierza Odnowiciela i Bolesława Śmiałego– zaznacza na taśmie chronologicznej datę: 1076 r. | – opisuje sytuację państwa polskiego po śmierci Bolesława Chrobrego– przedstawia skutki kryzysu państwa polskiego– charakteryzuje rządy Bolesława Śmiałego | -wyjaśnia okoliczności koronacji Bolesława Śmiałego– wyjaśnia przyczyny kryzysu państwa wczesnopiastowskiego | – wyjaśnia przyczyny i skutki sporu króla z biskupem Stanisławem-omawia i ocenia z uzasadnieniem działalność Bezpryma |
| [5]. Rządy Bolesława Krzywoustego |  testament Krzywoustego i jego założenia terminy: *testament*, *zasada senioratu*, *senior i juniorzy* postać historyczna: Bolesław Krzywousty | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *senior i juniorzy*, *zasada senioratu*-przy pomocy nauczyciela przedstawia postać Bolesława Krzywoustego | – poprawnie posługuje się terminami:*testament*, *zasada senioratu*, *senior i juniorzy*– wskazuje na mapie: państwo Bolesława Krzywoustego– opisuje postać Bolesława Krzywoustego– zaznacza na taśmie chronologicznej czasu datę 1138 r. | – omawia przyczyny ogłoszenia testamentu Krzywoustego | – wyjaśnia zasadę senioratu– wyjaśnia, jakie skutki dla państwa mogą mieć wewnętrzne spory o tron | – ocenia z uzasadnieniem szanse i zagrożenia wynikające z wprowadzenia zasady senioratu |
| 6. Społeczeństwo w czasach pierwszych Piastów |  grody i ich funkcje życie w grodzie i na podgrodziu sposoby uprawy roli na ziemiach polskich podział społeczeństwa w państwie pierwszych Piastów zakres władzy panującego powinności poddanych wobec władcy powstanie rycerstwa w Polsce terminy: *metoda żarowa*, *gród*, *podgrodzie*, *prawo książęce*, *danina*, *posługi*, *osada służebna*, *wojowie*, *drużyna książęca* | – posługuje się terminami: *gród*, *podgrodzie*, *danina*, *posługi*– przedstawia wygląd i budowę średniowiecznego grodu– opisuje sposoby pozyskiwania ziemi uprawnej i jej uprawiania | – poprawnie posługuje się terminami: *gród*, *podgrodzie*, *prawo książęce*, *danina*, *posługi*, *osada służebna*– charakteryzuje grupy ludności w państwie wczesnopiastowskim– omawia zakres władzy panującego w państwie pierwszych Piastów | – przedstawia charakter drużyny książęcej– wyjaśnia powinności ludności względem władcy | – wyjaśnia, czym się różnił wojownik drużyny od rycerza | – wskazuje przykłady nazw miejscowości, które mogły w średniowieczu pełnić funkcję osad służebnych |
| Tajemnice sprzed wieków – Kto spisywał dzieje Polski? |  źródła historyczne dotyczące początków państwa polskiego obiektywizm i prawda historyczna termin kronika | -posługuje się terminem: kronika– wymienia nazwy źródeł historycznych dotyczących dziejów państwa polskiego za panowania pierwszych Piastów– tłumaczy konieczność weryfikacji prawdziwości źródeł historycznych | – przedstawia dokonania postaci: Galla Anonima i Wincentego Kadłubka | – omawia teorie dotyczące pochodzenia Galla Anonima– wymienia przyczyny powstania kronik | – określa ramy chronologiczne wydarzeń opisanych w kronikach Galla Anonima i Wincentego Kadłubka | – przedstawia przykład innej średniowiecznej kroniki polskiej |
| **Rozdział VII. Polska w XIII–XV wieku** |
| 1. Rozbicie dzielnicowe |  walki wewnętrzne między książętami piastowskimi o prymat w Polsce utrwalenie rozbicia dzielnicowego osłabienie Polski na arenie międzynarodowej sprowadzenie Krzyżaków do Polski przemiany społeczne i gospodarcze w okresie rozbicia dzielnicowego terminy: *rozbicie* *dzielnicowe*, *dzielnica senioralna*, *osadnictwo*, *kolonizacja*, *trójpolówka* postaci historyczne: Władysław Wygnaniec, Leszek Biały, Konrad Mazowiecki, Henryk Pobożny | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *rozbicie dzielnicowe*, *dzielnica senioralna*– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, jakie były przyczyny wewnętrznych walk między książętami piastowskimi | – poprawnie posługuje się terminami: rozbicie *dzielnicowe*, *dzielnica senioralna*, *osadnictwo*, *kolonizacja*, *trójpolówka*– charakteryzuje państwo polskie podczas rozbicia dzielnicowego– wskazuje na mapie: podział państwa na różne dzielnice oraz ziemie utracone w okresie rozbicia dzielnicowego oraz na czyją rzecz– omawia postaci: Władysława Wygnańca, Leszka Białego, Konrada Mazowieckiego, Henryka Pobożnego– zaznacza na osi czasu daty: 1226 r., 1227 r. | – opisuje okoliczności sprowadzenia zakonu krzyżackiego do Polski oraz konsekwencje tego wydarzenia– omawia skutki rozbicia dzielnicowego– opisuje kolonizację na ziemiach polskich | – przedstawia historię zakonu krzyżackiego– wyjaśnia, dlaczego książęta dzielnicowi często nadawali przywileje oraz ziemię rycerstwu i duchowieństwu | – przedstawia dynastię panującą na Pomorzu Gdańskim w okresie rozbicia dzielnicowego |
| 2. Zjednoczenie Polski |  koronacja i śmierć Przemysła II panowanie Wacława II rola arcybiskupów gnieźnieńskich i jednolitej organizacji kościelnej w zjednoczeniu dzielnic polskich przejęcie władzy przez Władysława Łokietka i jego koronacja rządy Władysława Łokietka konflikt Łokietka z Krzyżakami i bitwa pod Płowcami terminy: *starosta*, *Szczerbiec* postaci historyczne: Przemysł II, Wacław II, Władysław Łokietek | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *starosta*, *Szczerbiec*-przy pomocy nauczyciela wskazuje na mapie: granice państwa polskiego za panowania Władysława Łokietka-wymienia władcę, który zjednoczył ziemie polskie- Władysław Łokietek | – poprawnie posługuje się terminami: *starosta*, *Szczerbiec*– samodzielnie wskazuje na mapie: granice państwa polskiego za panowania Władysława Łokietka, ziemie utracone na rzecz Krzyżaków– omawia postaci: Przemysła II, Wacława II, Władysława Łokietka– zaznacza na taśmie chronologicznej daty: 1295 r., 1309 r., 1320 r., 1331 r. | – opisuje, w jakich okolicznościach Władysław Łokietek utracił Pomorze Gdańskie– przedstawia działania Władysława Łokietka na rzecz zjednoczenia kraju– opisuje przebieg konfliktu Władysława Łokietka z Krzyżakami | – wyjaśnia, jaką rolę w zjednoczeniu kraju odegrał Kościół Katolicki– przedstawia próby zjednoczenia Polski przez książąt śląskich oraz Przemysła II | – przedstawia wyobrażenie na temat świętego Stanisława jako patrona zjednoczenia kraju |
| 3. Czasy Kazimierza Wielkiego |  polityka dyplomacji Kazimierza Wielkiego pokój z zakonem krzyżackim w Kaliszu przyłączenie nowych ziem do państwa polskiego reformy Kazimierza Wielkiego umocnienie granic polskiego państwa utworzenie Akademii Krakowskiej i skutki tej decyzji zjazd monarchów w Krakowie uczta u Wierzynka terminy: *uniwersytet*, *Orle Gniazda*, *Akademia Krakowska* postać historyczna: Kazimierz Wielki | -wymienia Kazimierza Wielkiego jako kolejnego władcę Polski po śmierci Władysława Łokietka– przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami*:* *uniwersytet, Orle Gniazda, Akademia Krakowska**–* przy pomocy nauczyciela tłumaczy, co zdecydowało o przyznaniu Kazimierzowi przydomka „Wielki”– wyjaśnia znaczenie słów, że Kazimierz Wielki: *zastał Polskę drewnianą, a zostawił murowaną*-przy pomocy nauczyciela wskazuje na mapie: granice państwa polskiego za panowania Kazimierza Wielkiego | – poprawnie posługuje się terminami: *uniwersytet*, *Orle Gniazda*, *Akademia Krakowska*– wskazuje na mapie: granice monarchii Kazimierza Wielkiego i ziemie włączone do Polski przez tego władcę– zaznacza na taśmie chronologicznej czasu daty: 1333 r., 1343 r., 1364 r. | – przedstawia postanowienia pokoju w Kaliszu– charakteryzuje reformy Kazimierza Wielkiego– wyjaśnia, w jaki sposób Kazimierz dbał o obronność państwa | – wyjaśnia, dlaczego Kazimierz Wielki za najważniejsze uznał reformy wewnętrzne państwa– tłumaczy, jakie znaczenie miało założenie Akademii Krakowskiej– wyjaśnia znaczenie uczty u Wierzynka | – przedstawia cele oraz konsekwencje układu dynastycznego zawartego przez Kazimierza Wielkiego z Węgrami– wyjaśnia, dlaczego sól należała niegdyś do najdroższych towarów– przedstawia wybrany zamek wzniesiony w czasach Kazimierza Wielkiego |
| 4. Unia polsko-litewska |  koniec dynastii Piastów na polskim tronie rządy Andegawenów w Polsce unia polsko-litewska w Krewie wielka wojna z zakonem krzyżackim i bitwa pod Grunwaldem I pokój w Toruniu unia w Horodle terminy: *Andegawenowie*, *unia personalna*, *sobór*, *Wielkie Księstwo Litewskie*, *Jagiellonowie* postaci historyczne: Ludwik Węgierski, Jadwiga, Władysław Jagiełło, wielki książę Witold, Paweł Włodkowic, Ulrich von Jungingen | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminem: *unia personalna*– przy pomocy nauczyciela przedstawia dynastię zapoczątkowaną przez Władysława Jagiełłę– przy pomocy nauczyciela opisuje przyczyny i przebieg wielkiej wojny z zakonem krzyżackim-zna datę bitwy pod Grunwaldem: 1410-wymienia Ludwika Węgierskiego jako kolejnego władcę Polski po śmierci Kazimierza Wielkiego oraz Jadwigę Andegaweńską i Władysława Jagiełłę jako kolejnych królów Polski po śmierci Ludwika Węgierskiego-podaje nazwę państwa, z którym Polska miała wtedy unię personalną- Litwa | – poprawnie posługuje się terminami: *Andegawenowie*, *unia personalna*, *sobór*, *Wielkie Księstwo Litewskie*, *Jagiellonowie*– wyjaśnia przyczyny zawarcia unii polsko-litewskiej– opisuje przebieg bitwy pod Grunwaldem– wskazuje na mapie: granice Wielkiego Księstwa Litewskiego, Krewo, Horodło, Grunwald, Toruń– opisuje postaci: Ludwika Węgierskiego, Jadwigi, Władysława Jagiełły, wielkiego księcia Witolda, Pawła Włodkowica, Ulricha von Jungingena– zaznacza na taśmie chronologicznej czasu daty: 1385 r., lata 1409–1411, 1410 r., 1413 r. | – przedstawia okoliczności objęcia tronu polskiego przez Jadwigę– wymienia postanowienia unii w Krewie– przedstawia postanowienia pokoju w Toruniu– wyjaśnia zasady współpracy między Polską, a Litwą ustalone w zapisach unii w Horodle | – charakteryzuje stanowisko polskiej delegacji na soborze w Konstancji– wyjaśnia, dlaczego Akademia Krakowska została przemianowana na Uniwersytet Jagielloński | – uzasadnia twierdzenie, że poglądy Pawła Włodkowica na temat wojen religijnych są aktualne także dzisiaj |
| Tajemnice sprzed wieków – Jaką bitwę namalował Jan Matejko? |  okoliczności powstania obrazu *Bitwa pod Grunwaldem* Jan Matejko jako malarz dziejów Polski obrazy jako źródło wiedzy historycznej znaczenie *Bitwy pod Grunwaldem* | – przedstawia, kim był Jan Matejko | – wyjaśnia, w jaki sposób Jan Matejko przygotowywał się do namalowania obrazu | – wyjaśnia, dlaczego podczas II wojny światowej Niemcom zależało na zniszczeniu dzieła | – wymienia cele namalowania obrazu *Bitwa pod Grunwaldem*– omawia nieścisłości w przekazie historycznym obrazu *Bitwa pod Grunwaldem* | – wyjaśnia, jakie warunki powinno spełniać dzieło sztuki, aby można je było traktować jako źródło historyczne– omawia inne dzieło Jana Matejki |
| 5. Czasy świetności dynastii Jagiellonów |  wojna trzynastoletnia II pokój toruński i jego postanowienia terminy: *Związek Pruski*, *wojna trzynastoletnia*, *Prusy Królewskie*, *Prusy Zakonne*, *wojska zaciężne*, *żołd* postać historyczna: Kazimierz Jagiellończyk | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *wojska zaciężne*, *żołd*– przy pomocy nauczyciela wyjaśnia, dlaczego dla Polski ważne stało się odzyskanie dostępu do morza-identyfikuje Kazimierza Jagiellończyka jako króla Polski | – poprawnie posługuje się terminami: *Związek Pruski*, *wojna trzynastoletnia*, *Prusy Królewskie*, *Prusy Zakonne*, *wojska zaciężne*, *żołd*– wskazuje na mapie: Prusy Królewskie, Prusy Zakonne– omawia dokonania Kazimierza Jagiellończyka– zaznacza na taśmie chronologicznej daty: 1454 r., 1466 r. | – opisuje przebieg wojny trzynastoletniej– przedstawia postanowienia II pokoju toruńskiego | – wyjaśnia, dlaczego doszło do zawiązania Związku Pruskiego– porównuje postanowienia I i II pokoju toruńskiego– uzasadnia twierdzenie, że odzyskanie dostępu do morza miało przełomowe znaczenie dla rozwoju polskiej gospodarki | – wyjaśnia, dlaczego wojska zaciężne pod koniec średniowiecza zastąpiły w bitwach tradycyjne rycerstwo |
| 6. Monarchia stanowa w Polsce |  monarchia patrymonialna i stanowa wpływ przywilejów nadawanych przez władcę na osłabienie władzy królewskiej przekształcenie się rycerstwa w szlachtę przywileje szlacheckie i ich konsekwencje dla władzy królewskiej ukształtowanie się sejmu walnego konstytucja *Nihil novi* i jej znaczenie dla ustroju Rzeczypospolitej terminy: *monarchia patrymonialna*, *monarchia stanowa*, *przywileje*, *szlachta*, *pańszczyzna*, *konstytucja sejmowa*, *sejm walny*, *izba poselska*, *senat* | – przy pomocy nauczyciela posługuje się terminami: *szlachta*, *sejm walny*, *izba poselska*, *senat, przywilej, pańszczyzna* | – poprawnie posługuje się terminami:*monarchia patrymonialna*, *monarchia stanowa*, *przywileje*, *szlachta*, *pańszczyzna*, *konstytucja sejmowa*, *sejm walny*, *izba poselska*, *senat*– przedstawia sejm walny oraz jego skład– zaznacza na taśmie chronologicznej daty: 1374 r., 1505 r. | – wyjaśnia, w jaki sposób rycerstwo przekształciło się w szlachtę– wyjaśnia, w jaki sposób szlachta uzyskała wpływ na sprawowanie rządów w Polsce– przedstawia najważniejsze przywileje szlacheckie– wyjaśnia znaczenie konstytucji *Nihil novi* | – przedstawia, kiedy i w jaki sposób doszło do utworzenia stanów w Polsce– tłumaczy różnice między monarchią patrymonialną, a stanową– wyjaśnia, jaka jest geneza nazw obu izb sejmu walnego: izby poselskiej oraz senatu | – ocenia z uzasadnieniem, jakie szanse i jakie zagrożenie niosło za sobą zwiększenie wpływu szlachty na władzę |